

مع العدد هدية

شطرنج ميكي

ميكي

العدد ٥٠ مليما

العدد ٦٩٥ - ١٥ أغسطس ١٩٧٤



فوازير

١ - اسم غدا .. تكون من
٦ حروف اذا حذفت منه الحرفين
الاولين .. اصبح اسما لدولة عربية
٢ - اسم دولة اسلامية تتكون
من ٧ حروف اذا اخذنا منه ٥
حروف من اوله .. اصبح اسم
قاضي
من الصديق : عهد سليمان -
الرياض



بريد القراء

مكة

مجلة أسبوعية
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
فكري أباطة

نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

مكتبة التحرير
استاذ السياسة

الاشتراكات

قائمة الاشتراك السنوي -
٥٢ عددا - في جمهورية مصر
العربية وبلاد اتحاد البريد
العربي والافريقي ٢٥ قرشا
صافيا - في سائر انحاء العالم
١٢ دولارا او ٥ جنيهات
استرلينية - والقيمة تسدد
مقدما لقسم الاشتراكات بدار
الهلال - في جمهورية مصر
العربية والسودان بحواله
بريدية - في الخارج بشيك
مصرفي لأمم مؤسسه دار
الهلال - الاسعار الموضحة
اعلاه بالبريد العادي وتضاف
رسوم البريد الجوي والسجل
على الاسعار المحددة عند
الطلب .

© 1974 S. Sany Production

Wiley Co. 075-15.0.74

بريد القراء

مسابقة الكلمات المتقاطعة



تهنيء الفائز الاول في
مسابقة الكلمات المتقاطعة
المنشورة هذا الاسبوع ..
وهو الصديق امين معلم
- سوريا - وقد فاز
بمجلد ميكي .
كما فاز الاصدقاء :

مصطفى السيد
الجلدي - الاسكندرية -
بثلاث قصص - احمد
مصطفى امين - كفر
الشيخ بقصص - جمال
صالح ياقين - صحن -
بقعة - شهاب الحشوي -
الامين فاز بمجموعة طوايح
- شريف زكريا شريف -
القاهرة - بمجموعة طوايح

اجمل كلام

من رسالة الصديق
« وائل يوسف عطية »
دمتور - نختار هذه
الكلمات :

● التفكير هو انسق
عمل في الوجود
ولذلك فان فلة من
من الناس يمارسونه .
● كن حذرا من الكريم
ان اعنته .. ومن اللئيم
ان اكسرتة ... ومن
العامل ان اخرجته .. ومن
الاحق ان عاجته

الحدك الصعبة بالقلوب

٨	٩	٢	١	٥	٦	٣	٤	٧	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

● ● ●

١ - ١٠
١ - ١٠
١ - ١٠

الميكانيكي



تطلب من الكيلاني
مكتبات الكيلاني
٥٠٩٧٢

٥٧ شارع ...
٩٥ شارع ...
٢٨ شارع ...
١٠٠ شارع ...
١٠٠ شارع ...
١٠٠ شارع ...

لغز لحد التقاوى

● زلف المفلسة إلى
"عطا" تاجر التقاوى
لشراء صوبته ليراعها
في عزيبته .. لكنه فوجئ
ببطأ التاجر نازلاً وسائلاً
لذاته أهلاً قمر سرق
منه عنه جهاليت
منه التقاوى ..



تقلوب والتقلب الحكار في قصة كاملة

بعض الثعالب طيبة !!









قصة الأمير الصغير .. الحفة العاطفية .. إبتداء من العدد القادم

إسرق فرخة سمينة من عند
"ديدوب"!

طبعا تسرقها.. والّا عاوز تقف
في طابور الجبعية!

لكن أنا مش ممكن أسرق!

يمكن "ديدوب" يرضي
يهديني فرخة!

آدي الفراخ.. لكن مش ممكن
أسرق!!

يظهر إنه مش هنا!

نيلين جاد شاهين - بالهرم - من أصدقاء ميكي



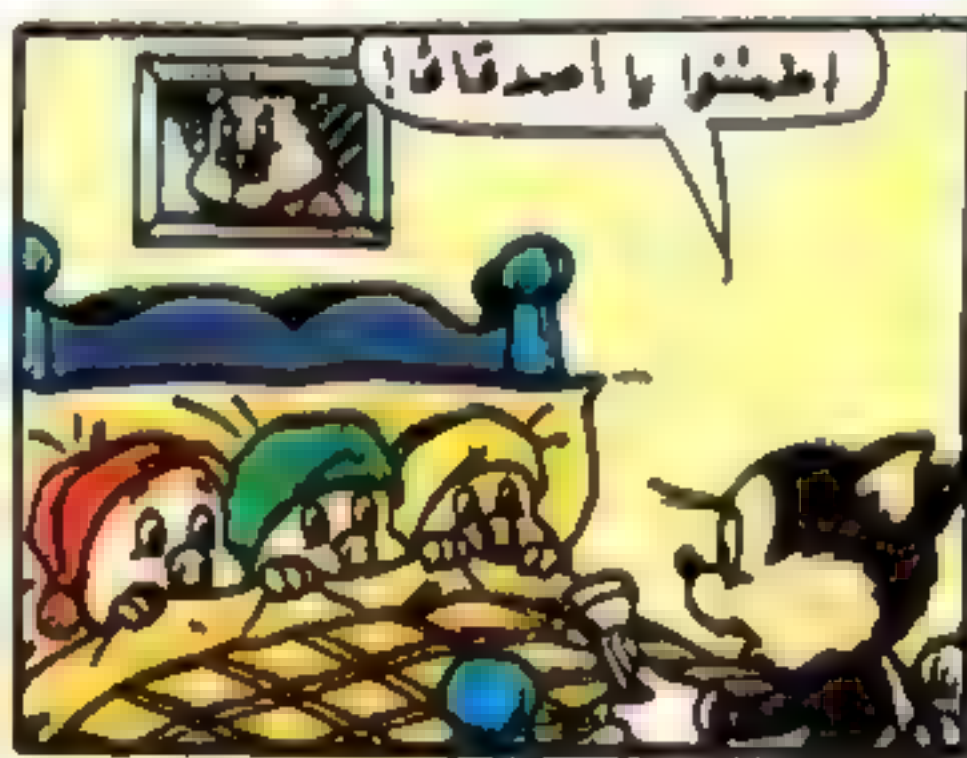


مصطفى وشريف المساح - من اصحابه ميكي





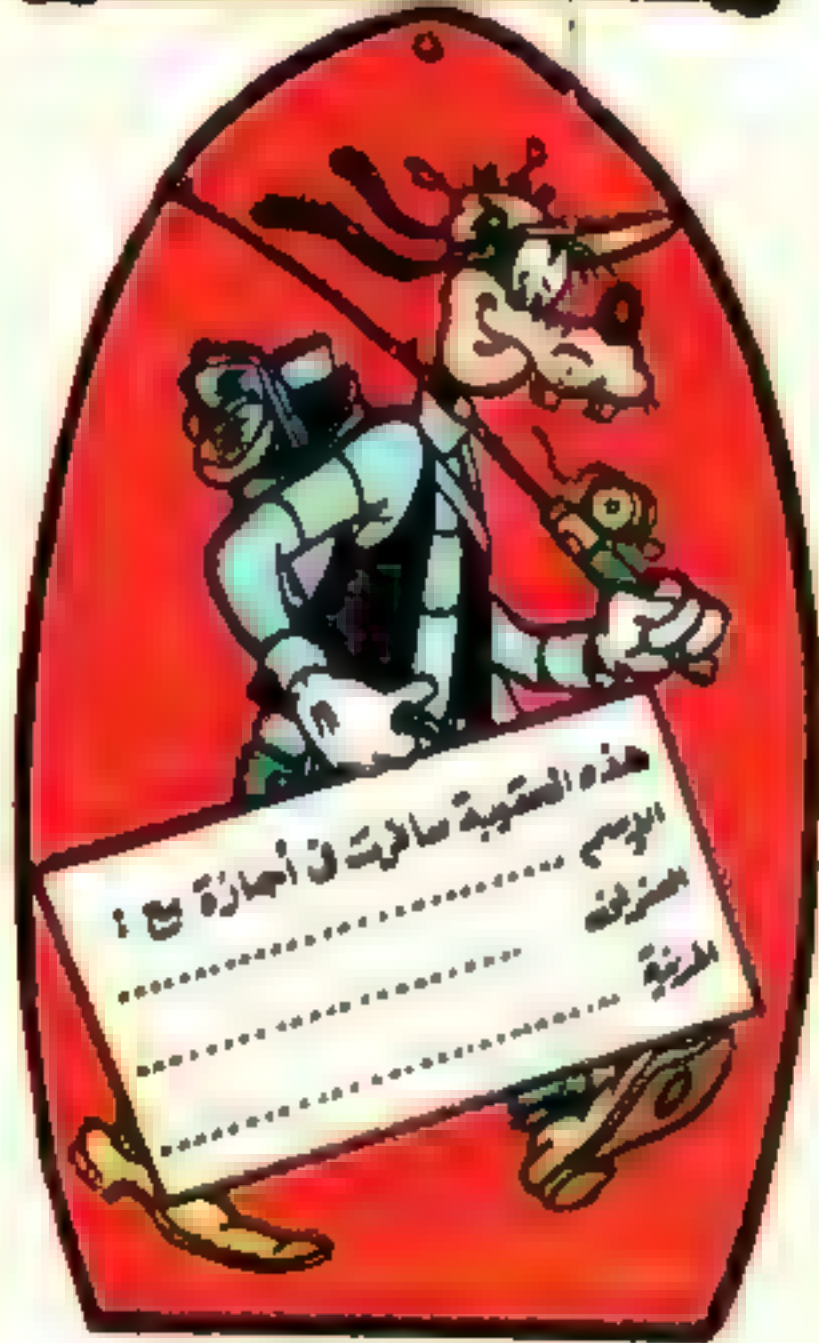
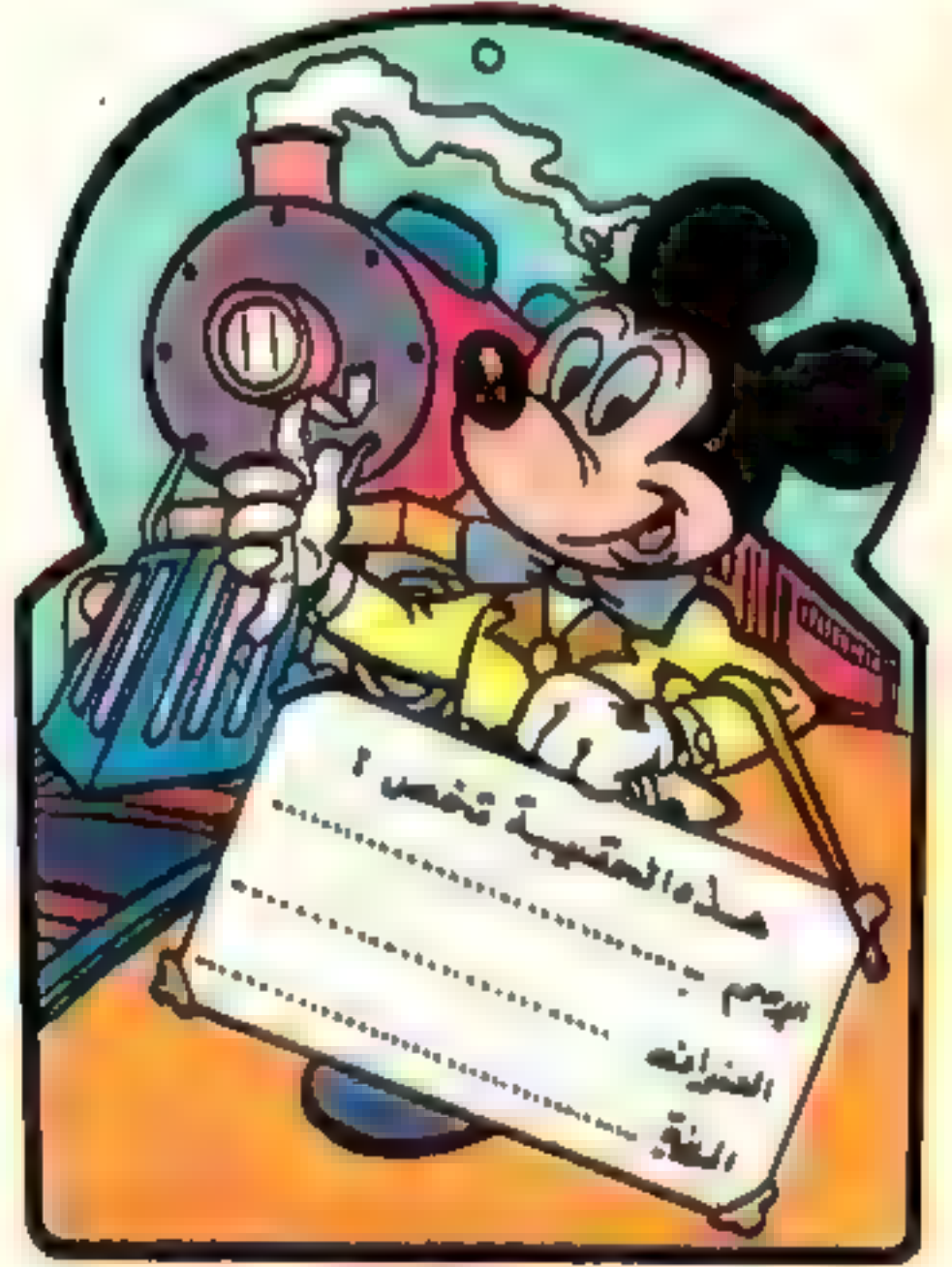






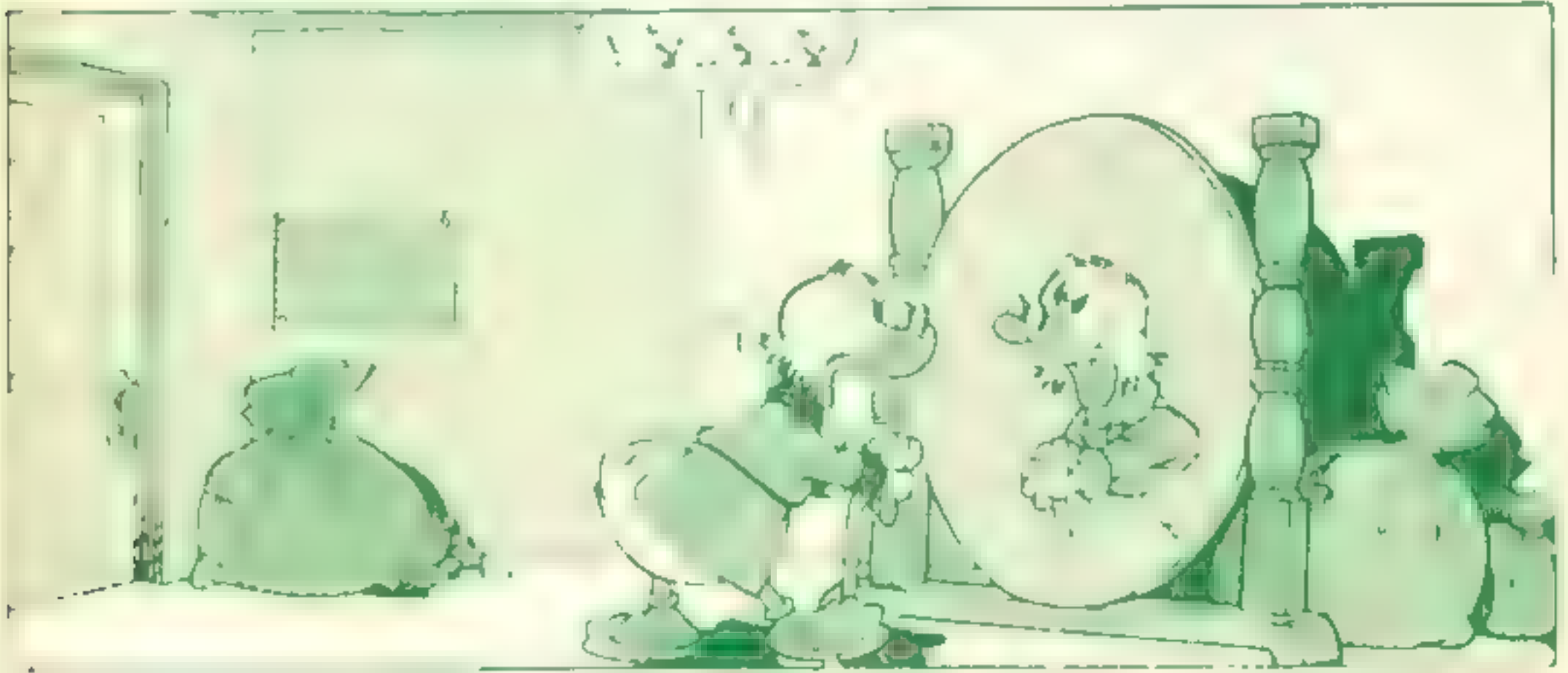
سافر مع السلامة

حتى تسافر الى المحسبيك او تعود منه وانت عراجل البسال وتستمتع باجازتك المستحقة
والابتسامة تملو وجهك وحتى لا تظن حبيبة سفرنا ، نقدم لك مجموعة نماذج من « الايكيكيت »
انتخب منها ما يهيجك والمصفا على قطعة من الورق الخوي لم تكتب بها ناك بالكامل ، وعلق
الايكيكيت في يد الحقيبة وكسل صيف والت بطير





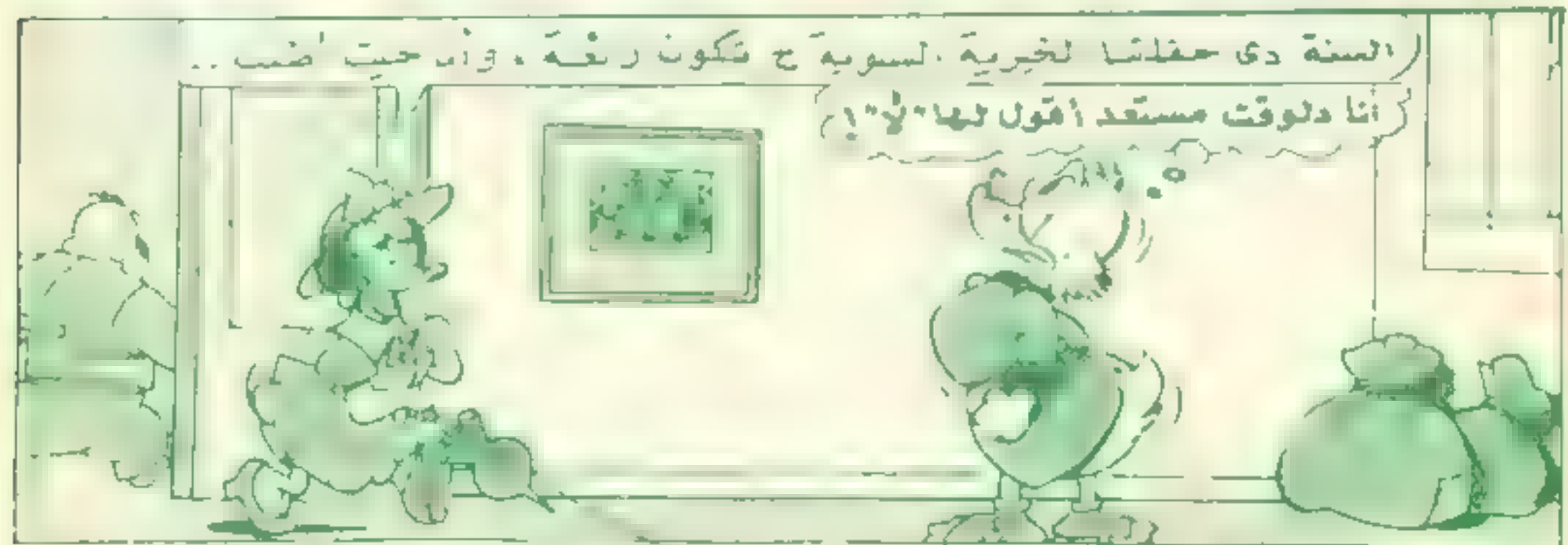
الكرنفال



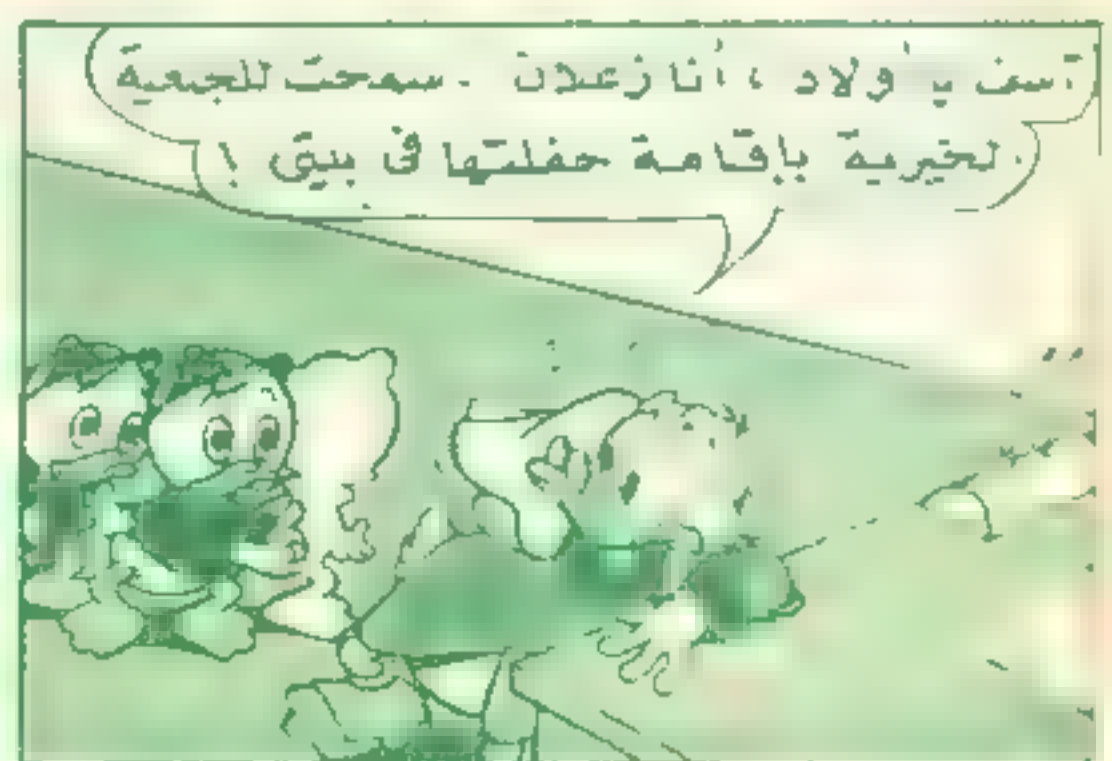
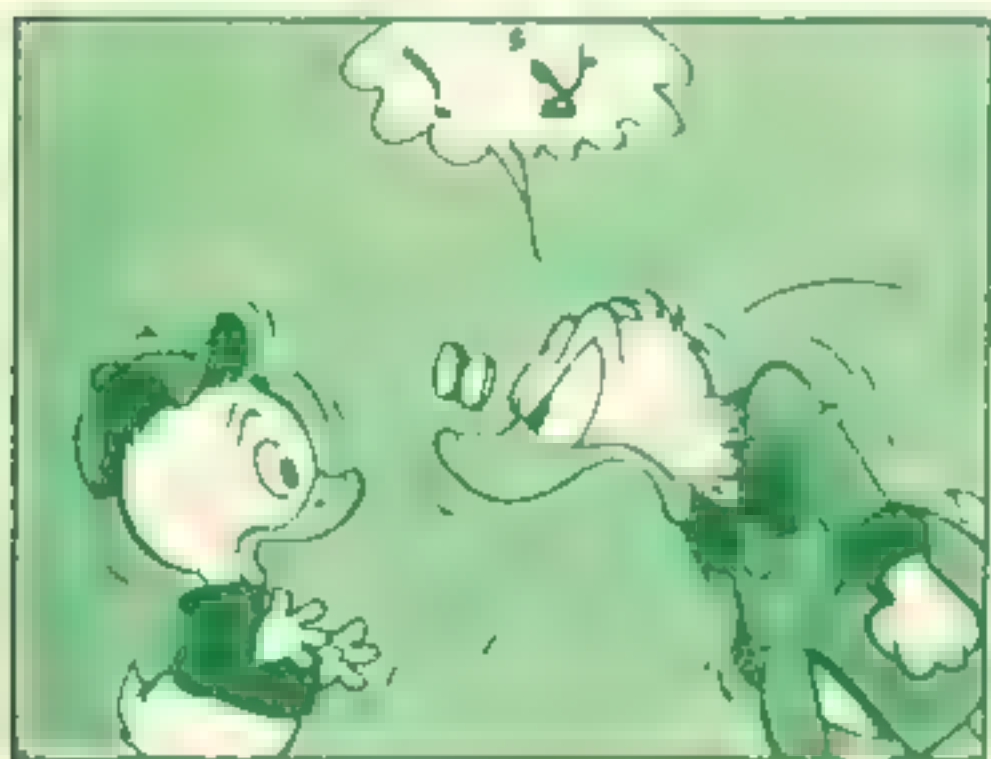
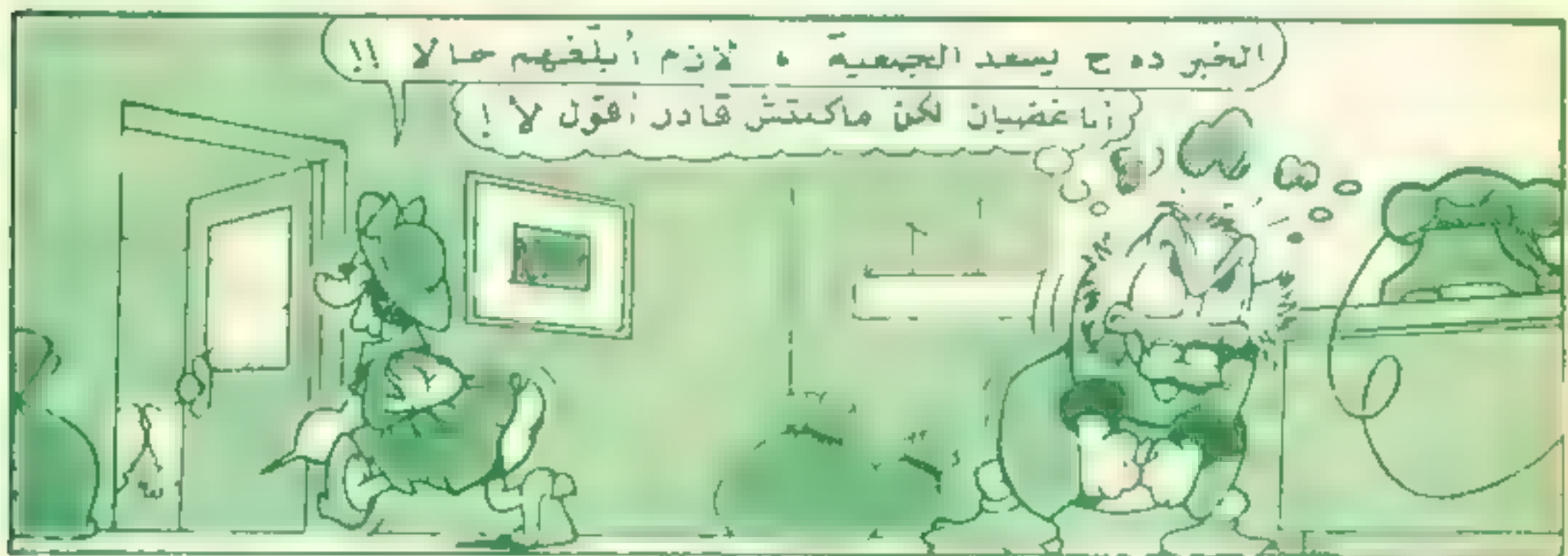
لست خيرية وصلت
حتىها تنصّر !



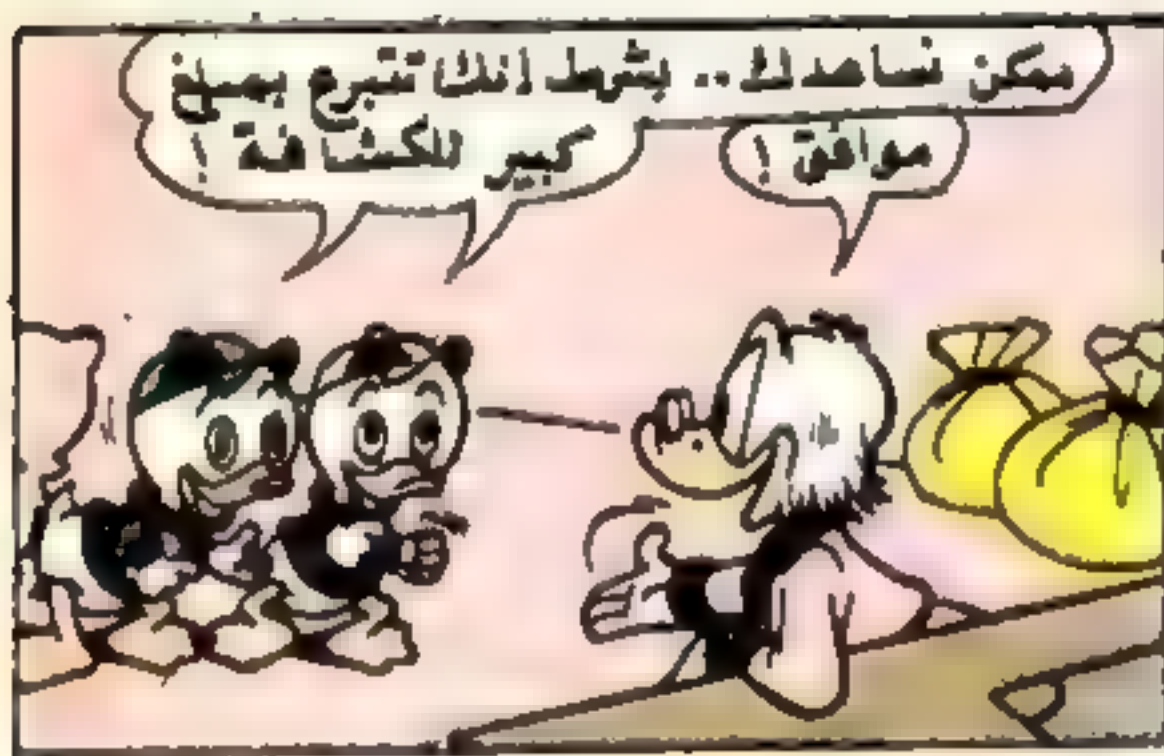
أهوكده، انصرت .. دلوقت اقدر
أقابل الست خيرية !

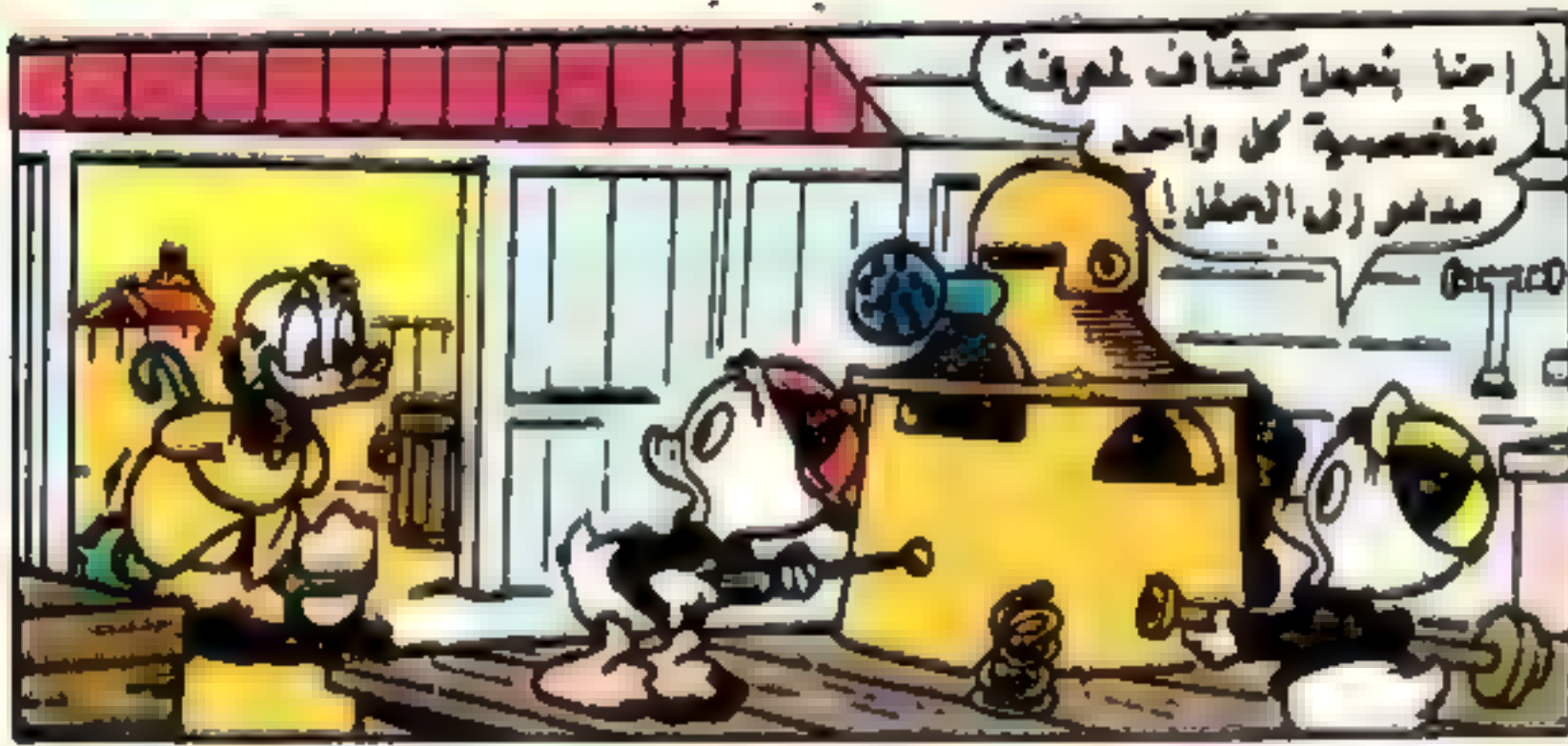


السنة دي حفلنا لخيرية السوية ح تكون رغبة ، وان حيت اصب ..
أنا دلوقت مستعد أقول لها "لا" !

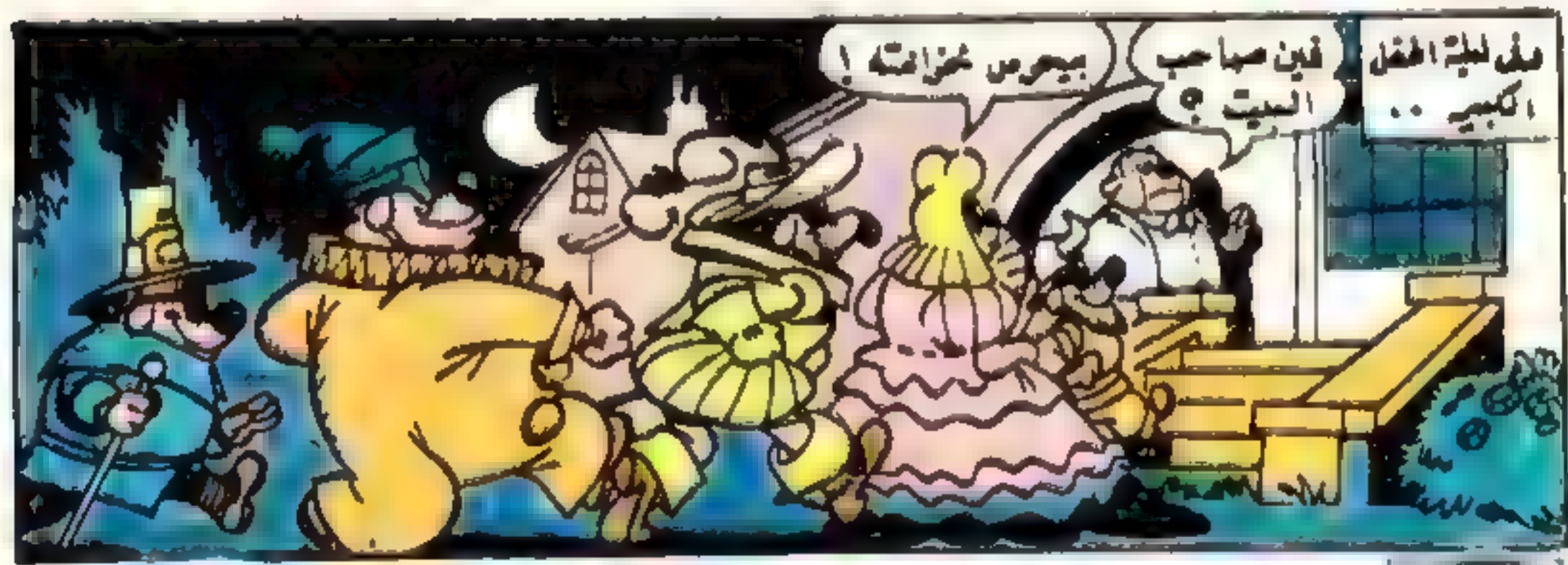
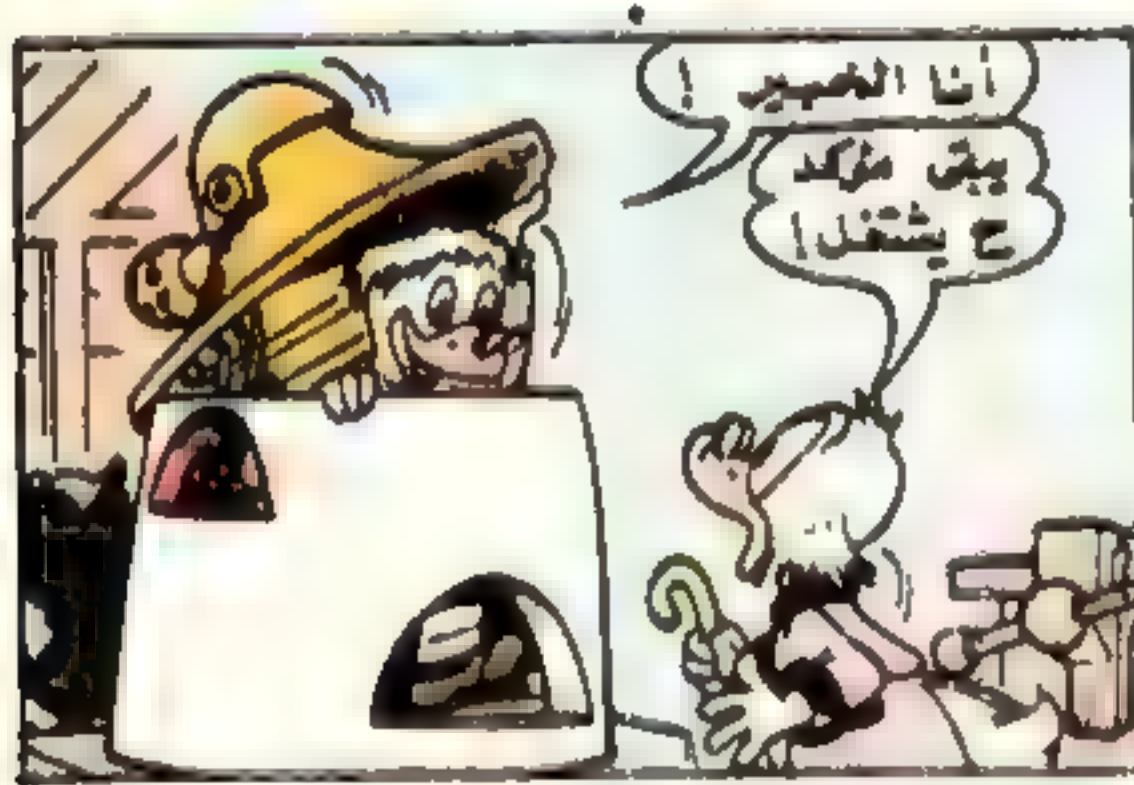


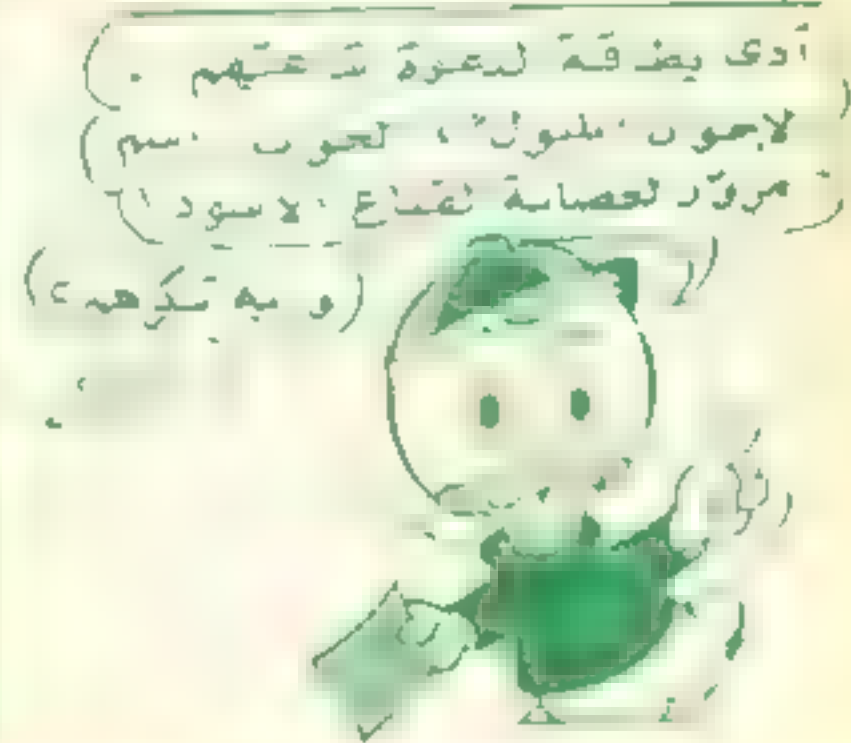
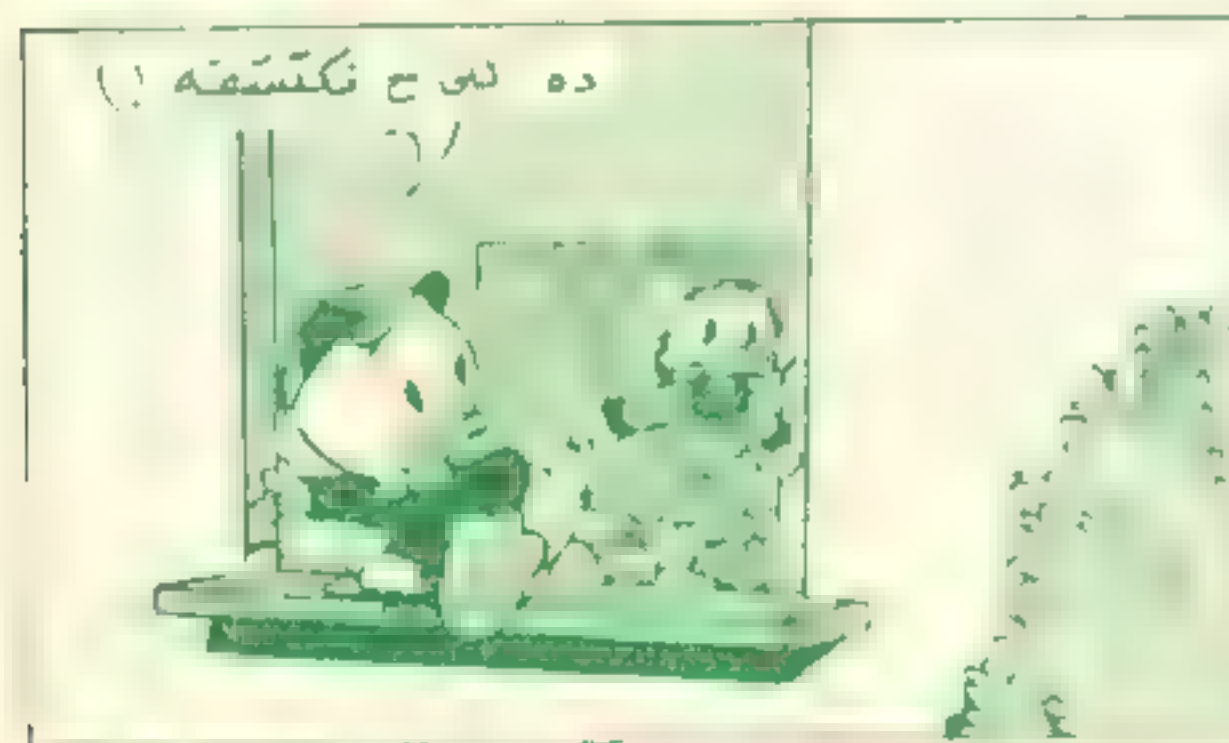
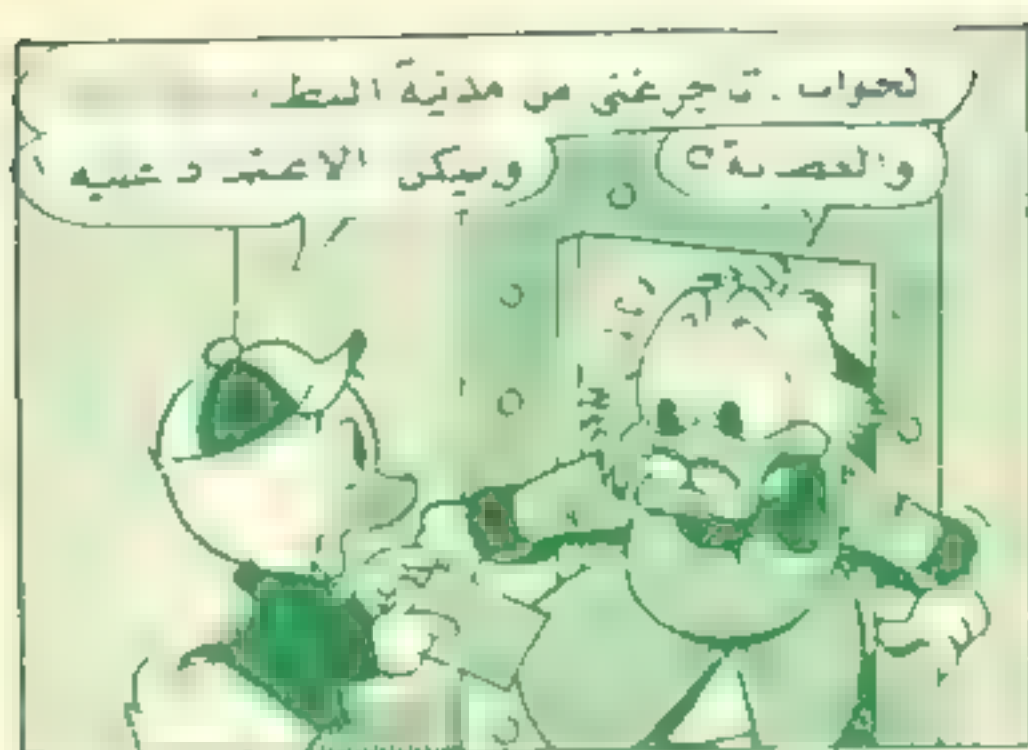
مكتبة ميسى تقدم إبتداء من العدد القادم التحفة العامية "الأمير الصغير"



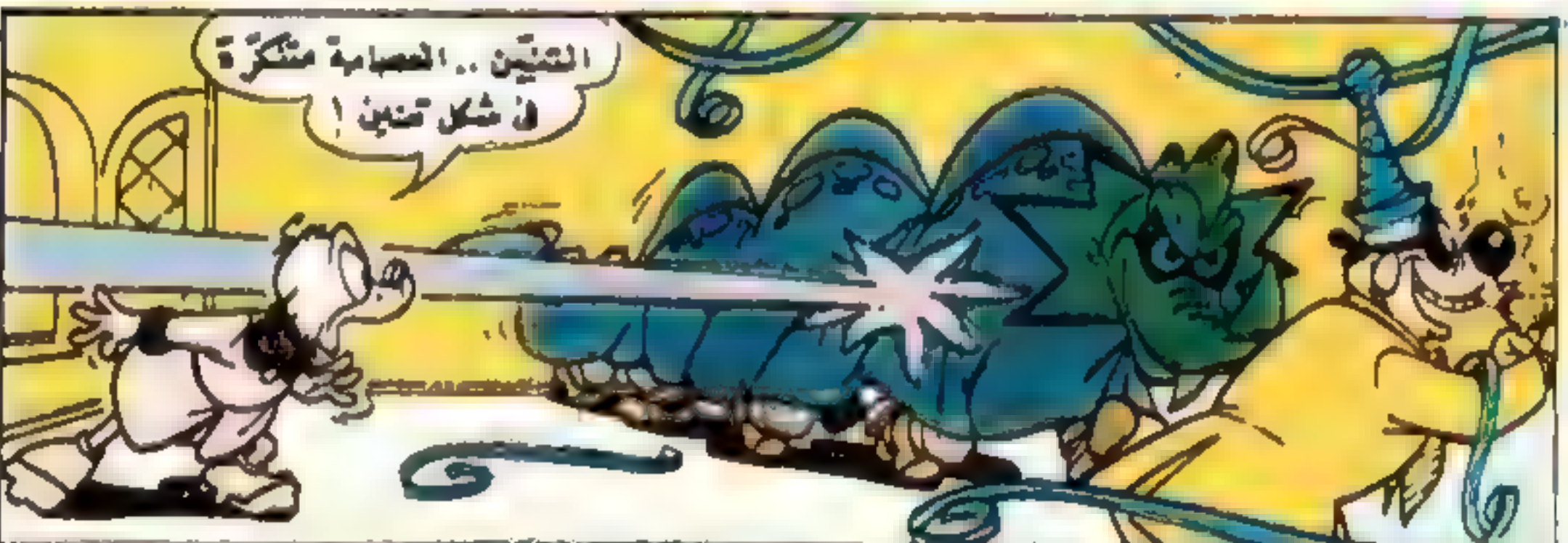


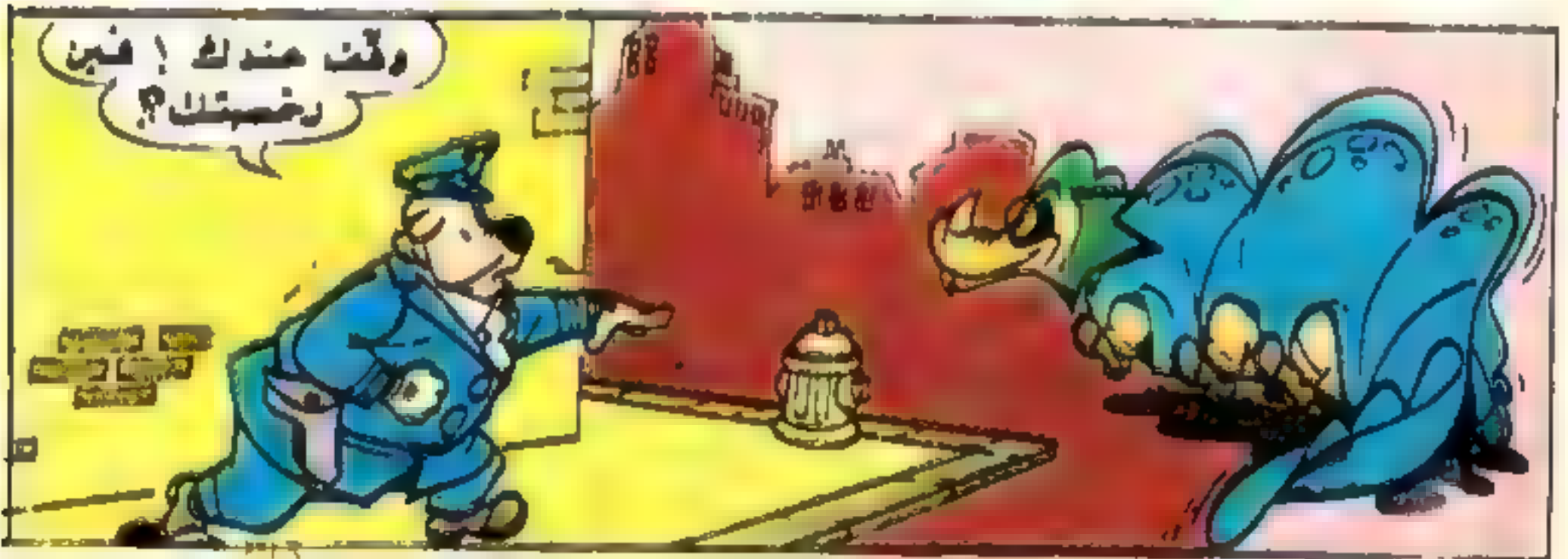
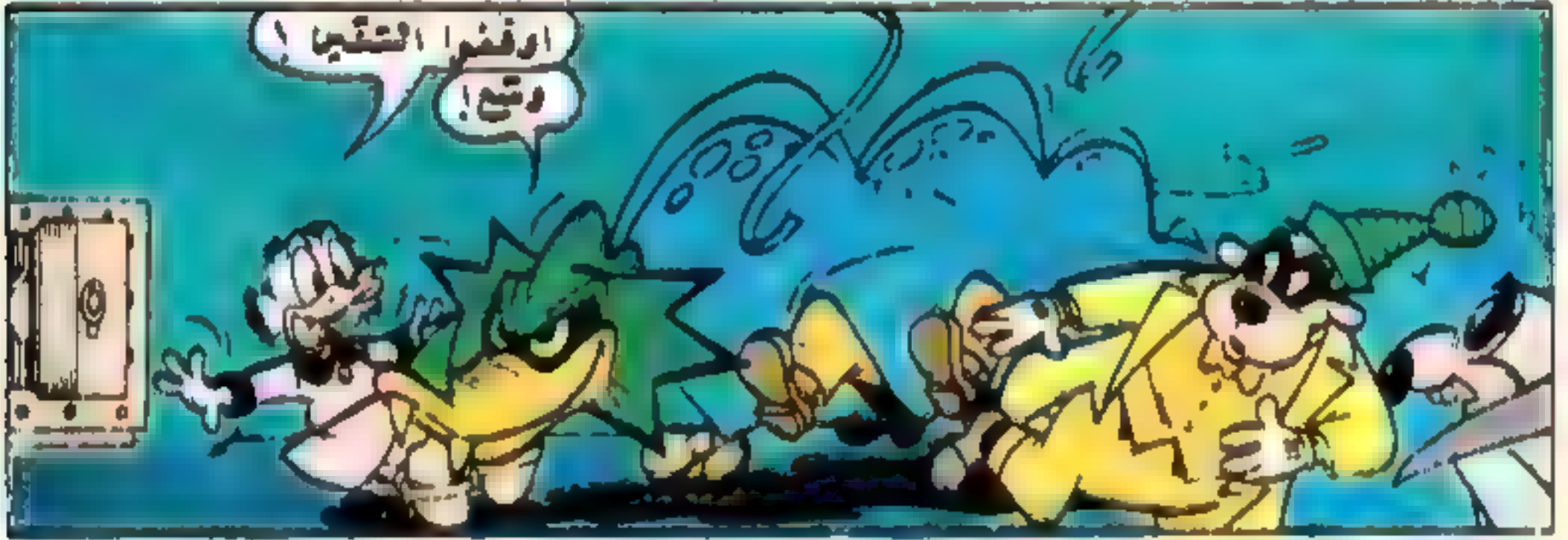
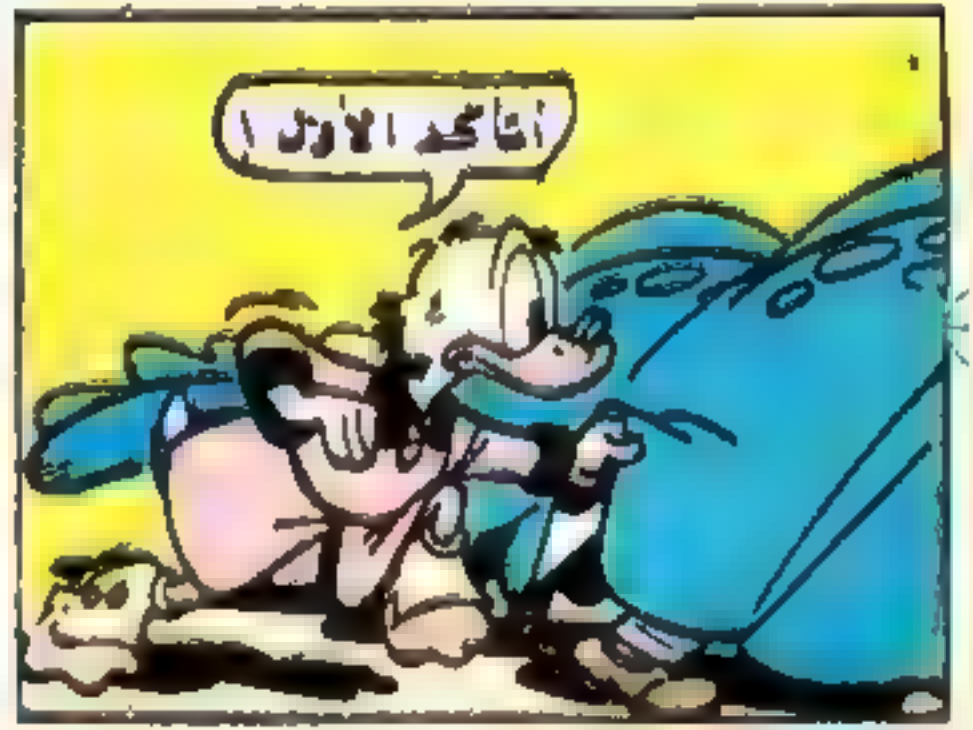
وبعد عدة أيام ..
دفت جراح
"دعوه" ..

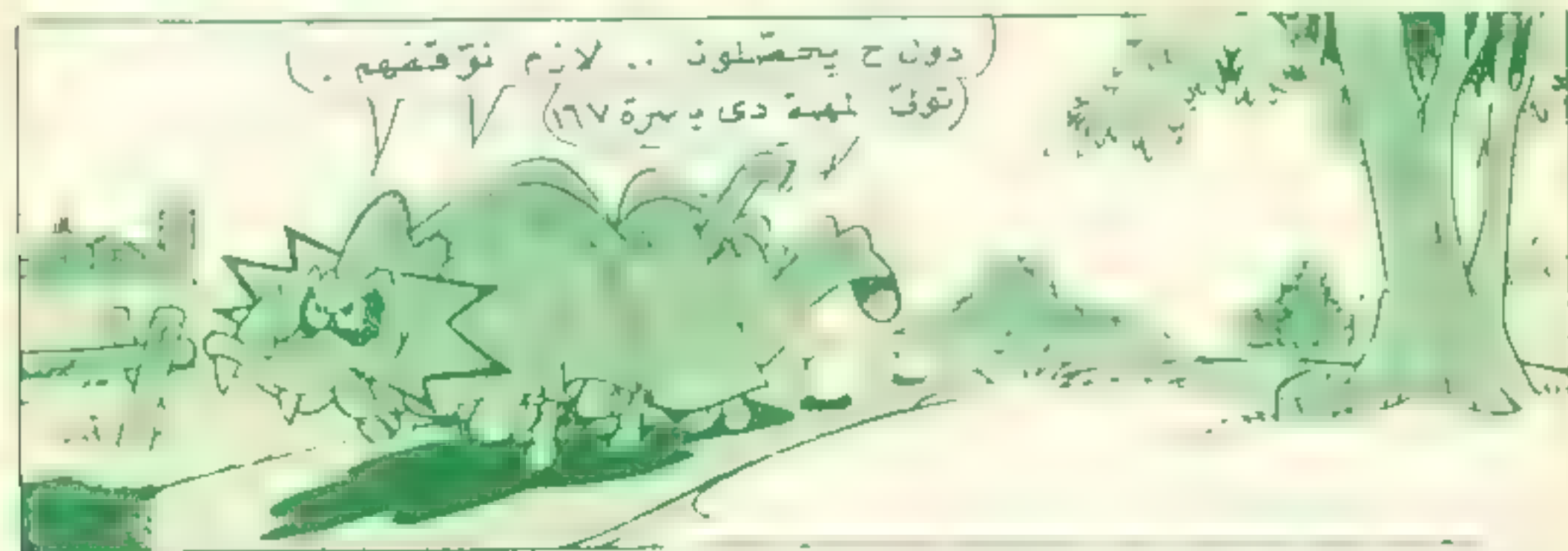
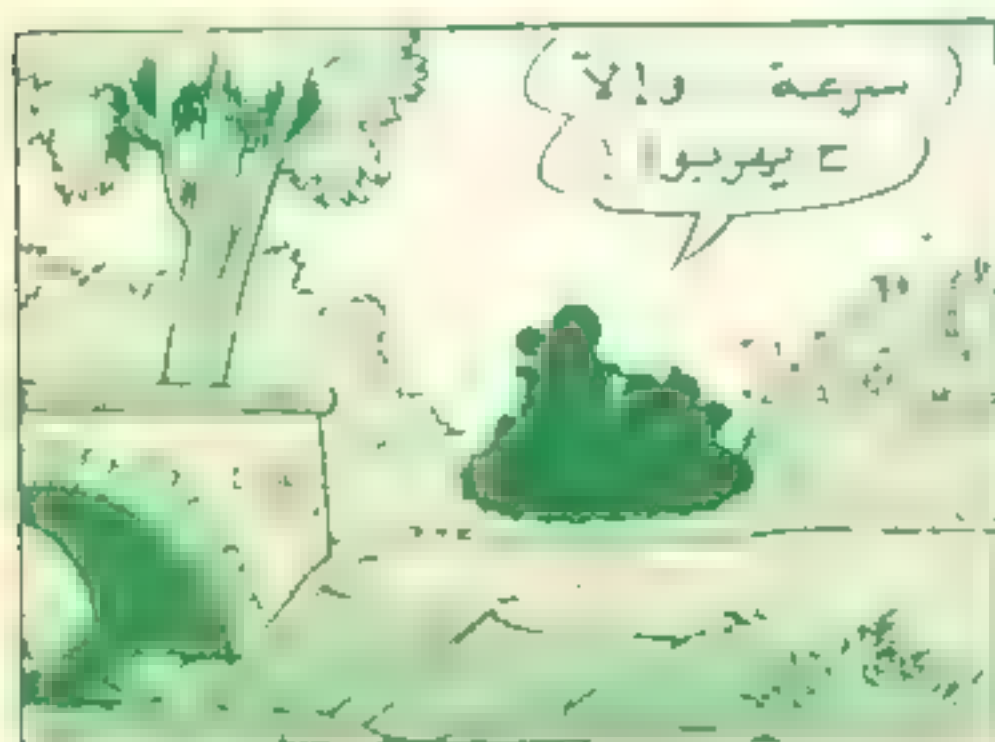




قصة الأمير الصغير .. التحفة العالمية .. ابتداء من العدد القادم

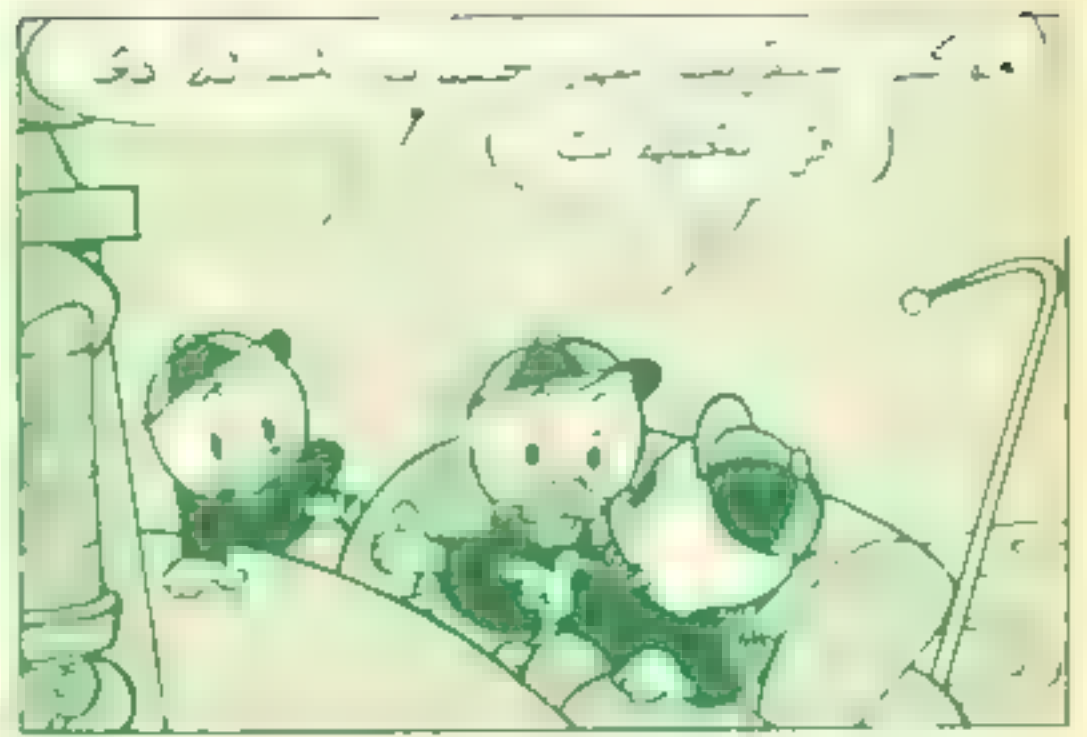








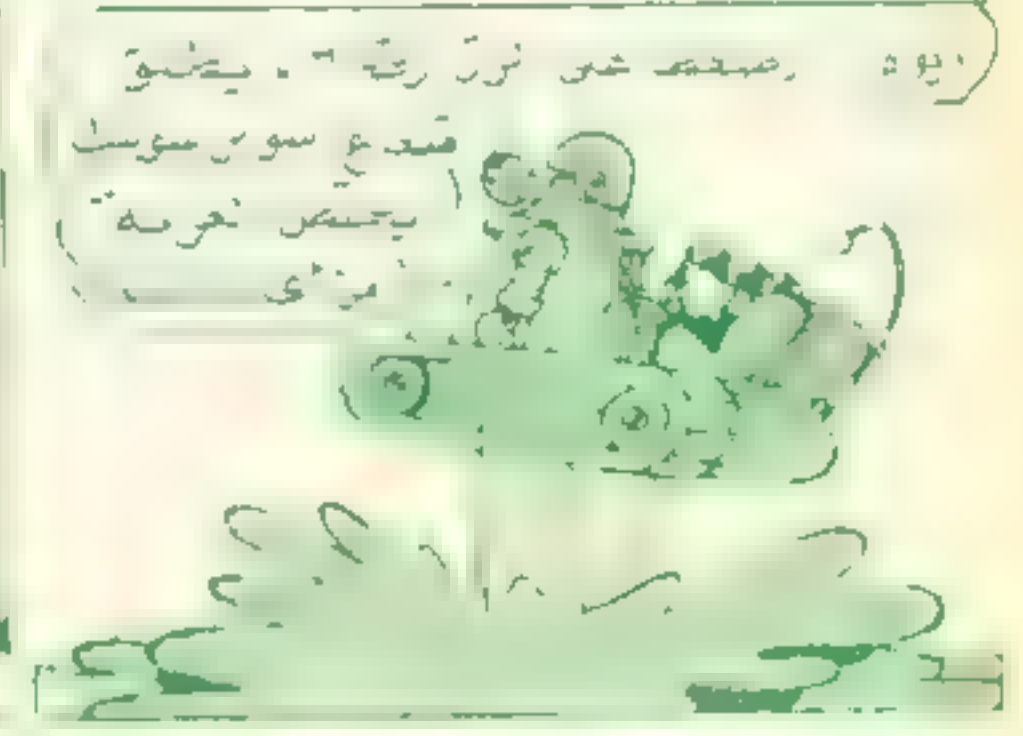
ده كتاب كبير جيد
وحدثت حادثة



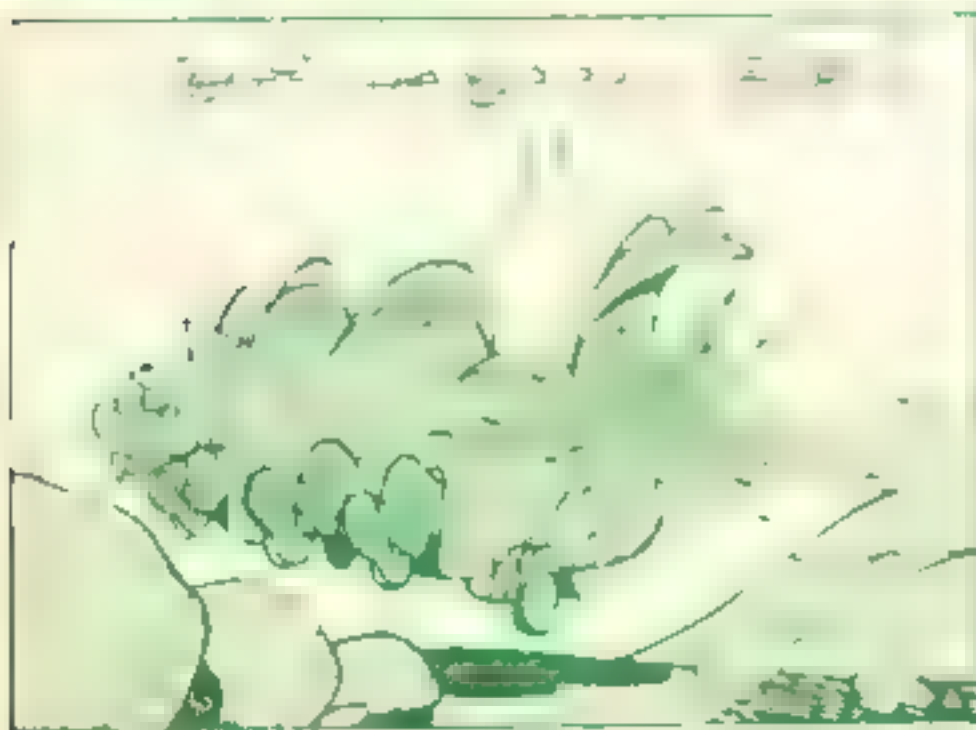
أما كبر سنهم فقد جعلهم
(من أنفسهم)



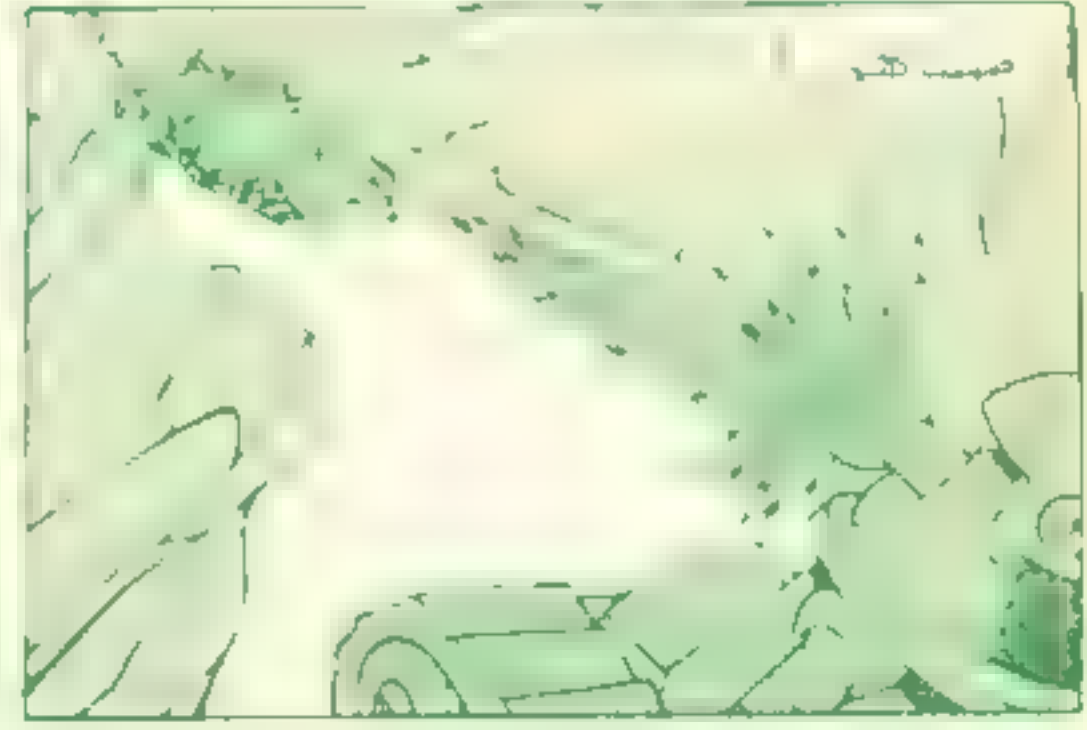
(شغل الشغاع الأخضر)



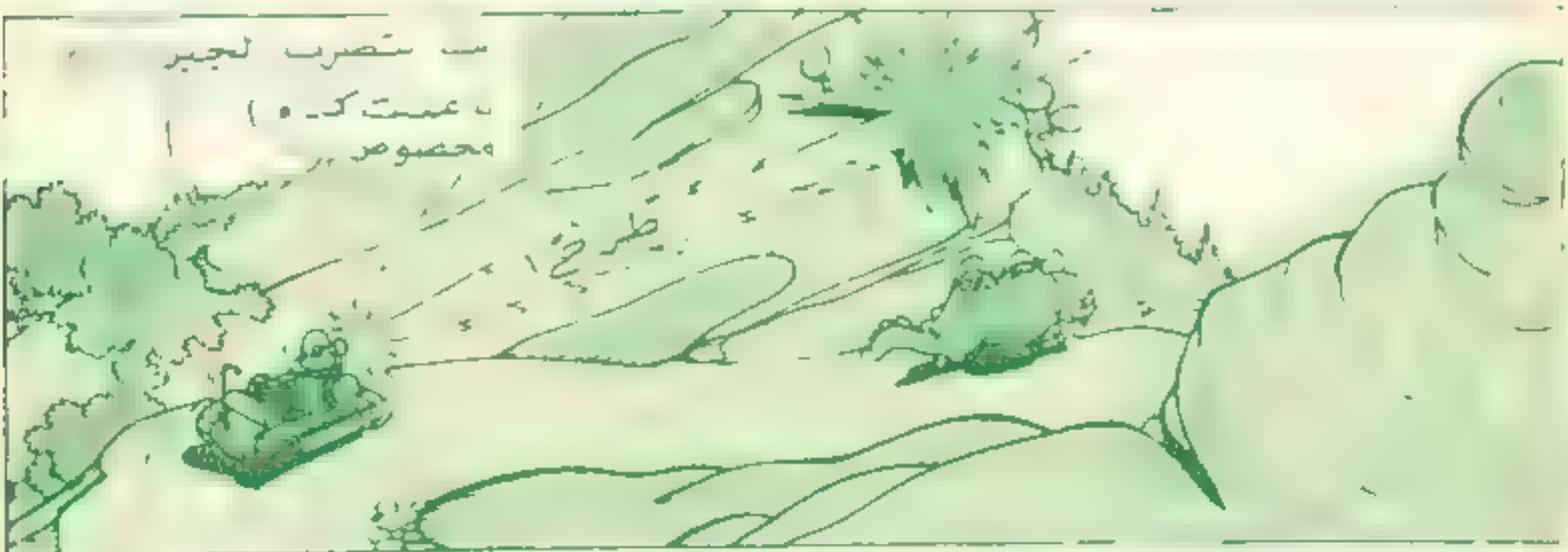
أما كبر سنهم فقد جعلهم
قديح سوس سوس
يحبون نعمة
من أي



أما كبر سنهم فقد جعلهم



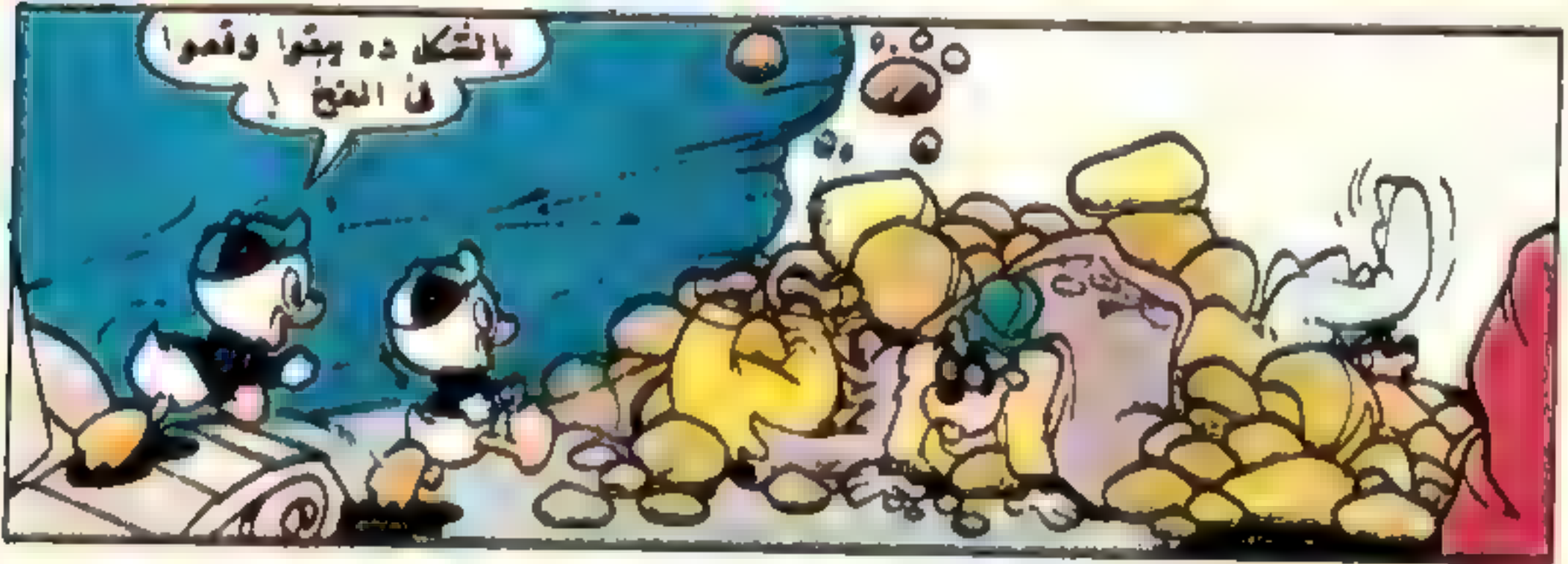
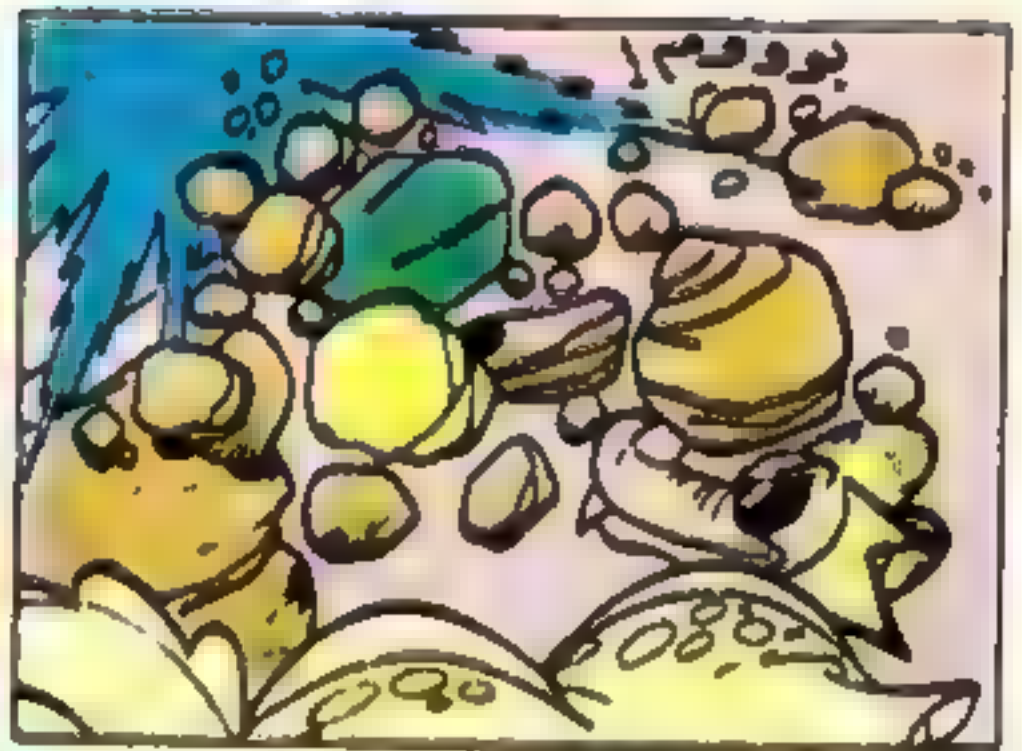
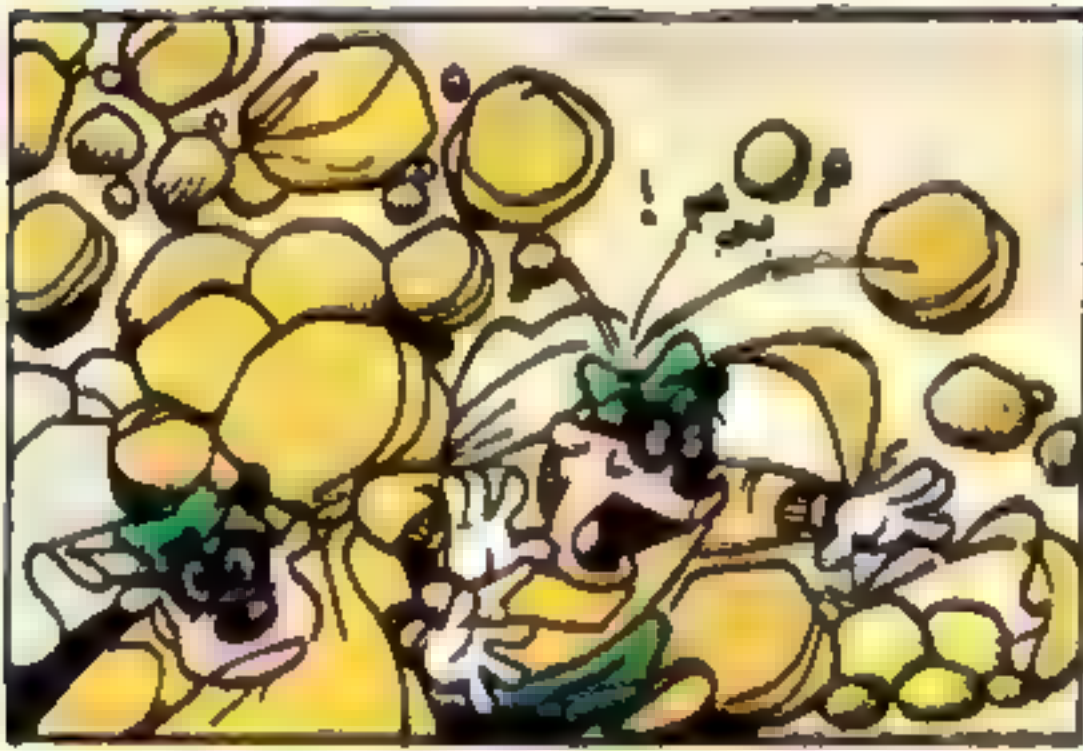
أما كبر سنهم

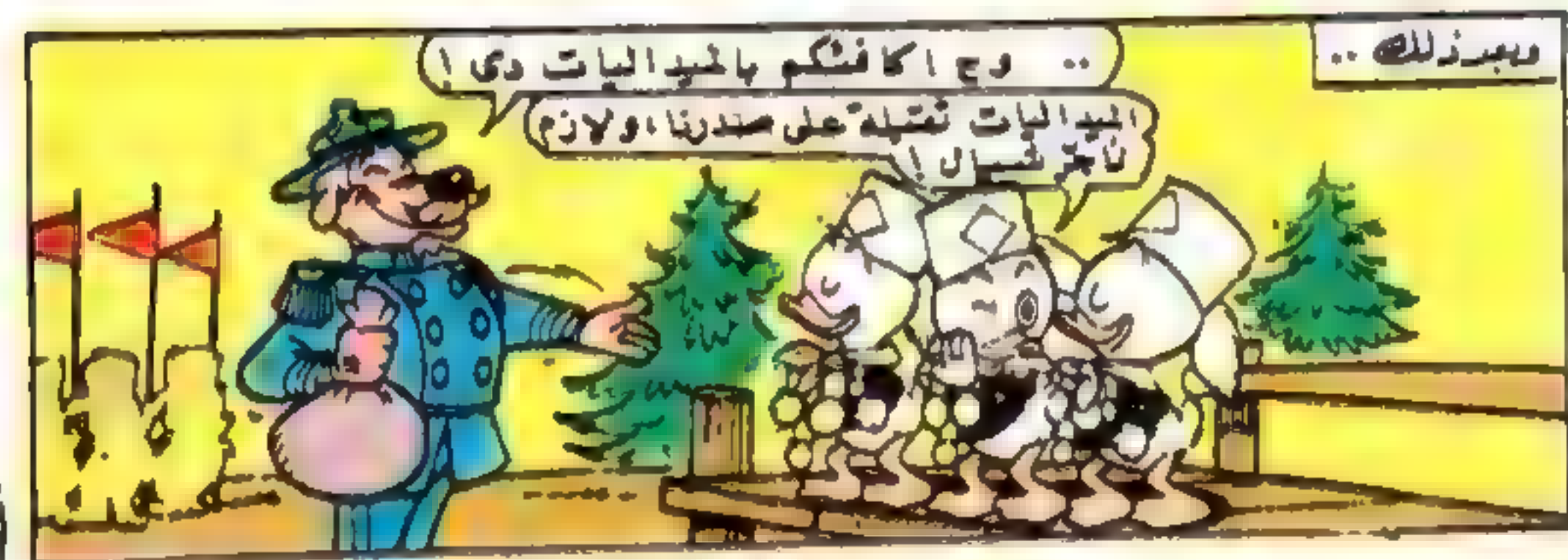


أما كبر سنهم فقد جعلهم
قديح سوس سوس
يحبون نعمة
من أي

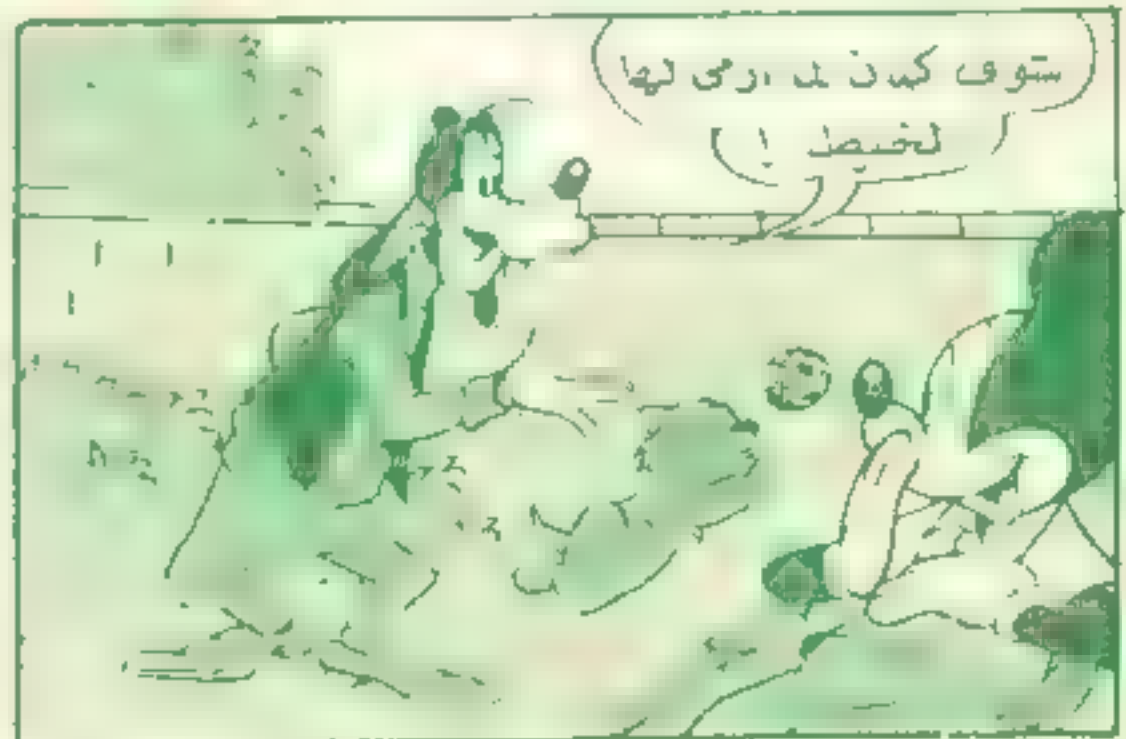
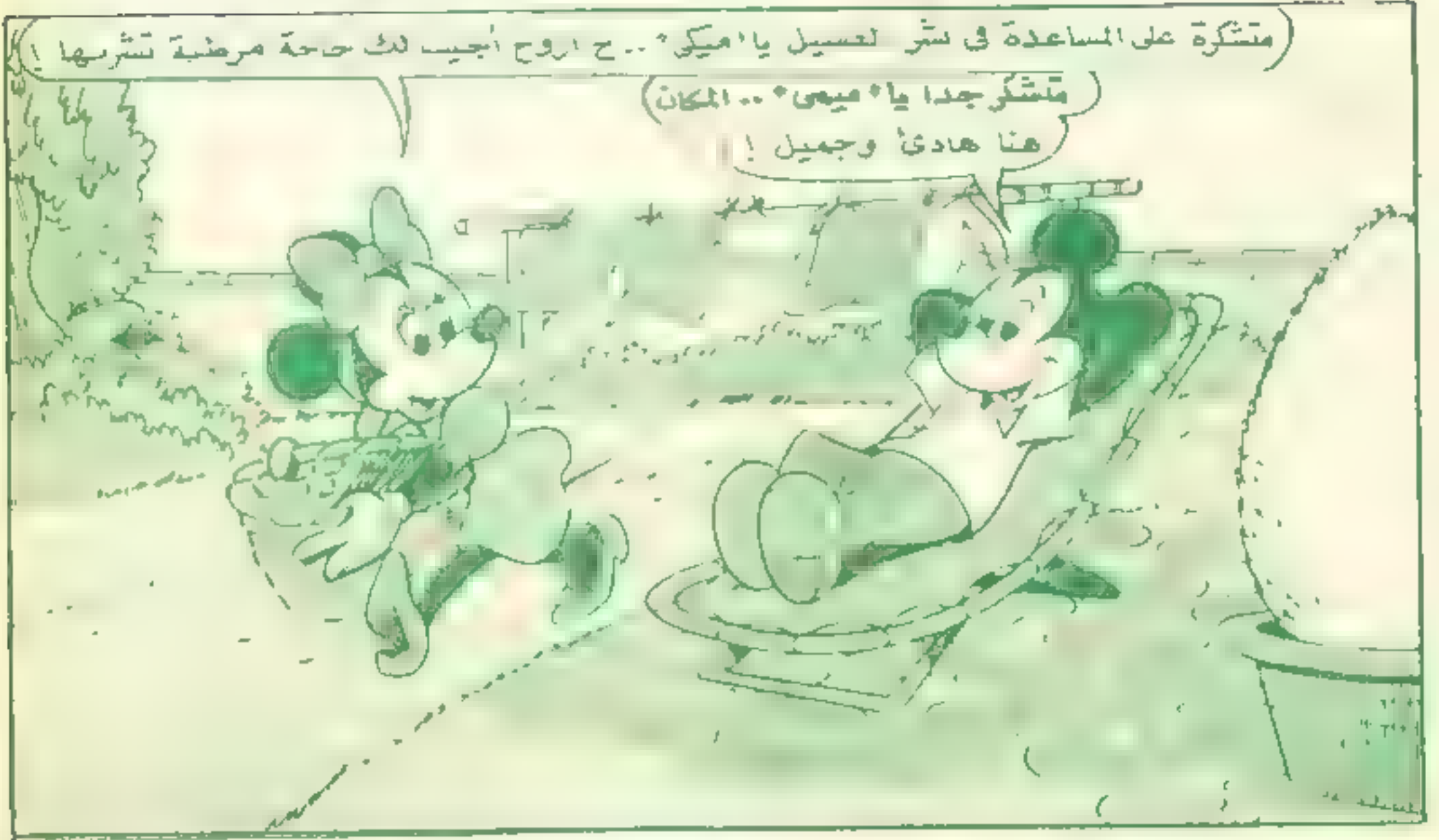
من الأدب العالمي " الأمير الصغير " .. العدد القادم

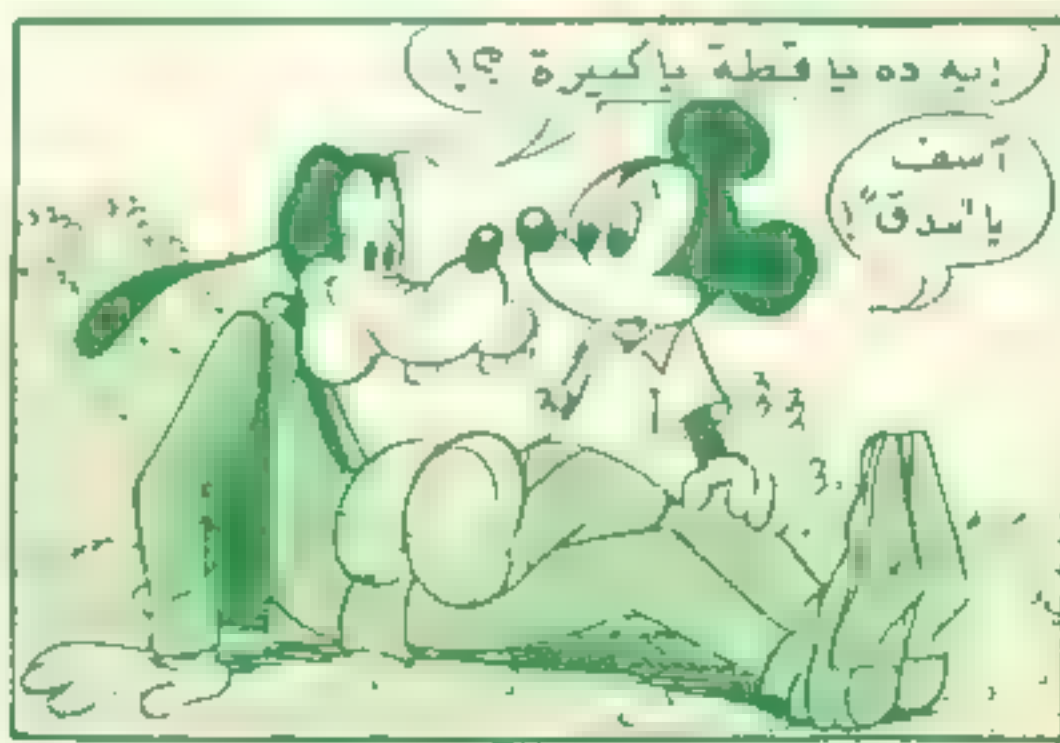
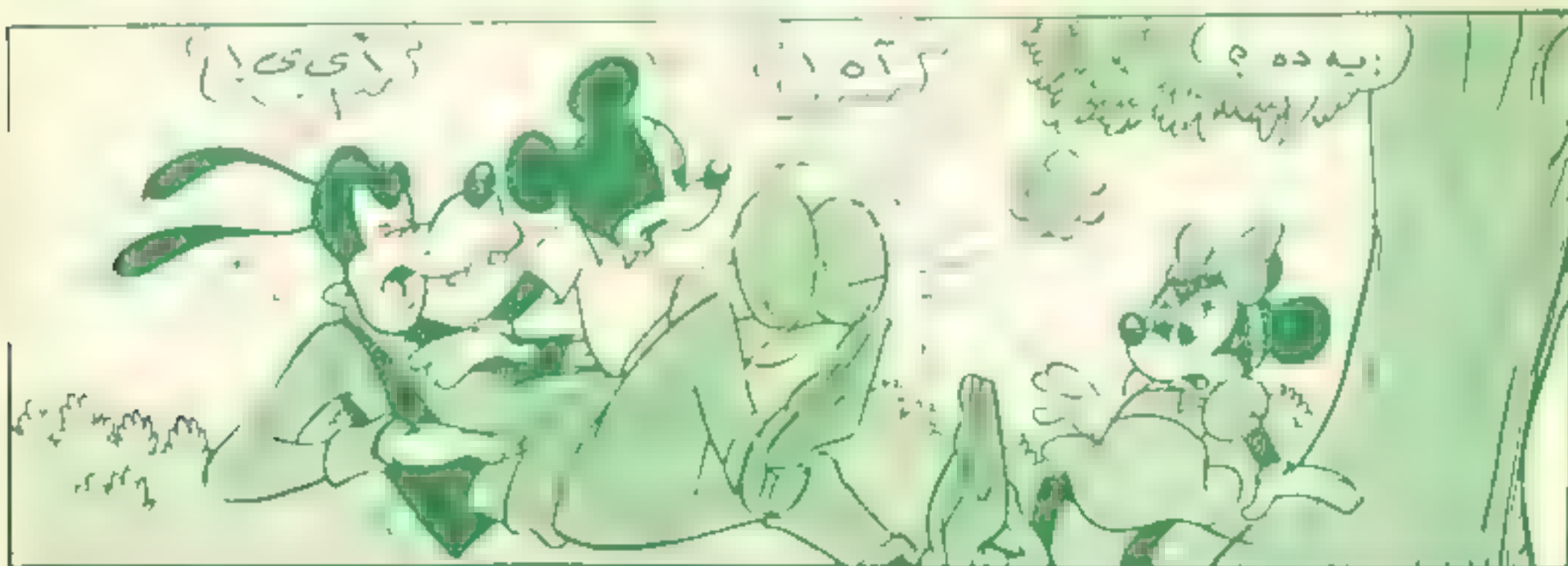
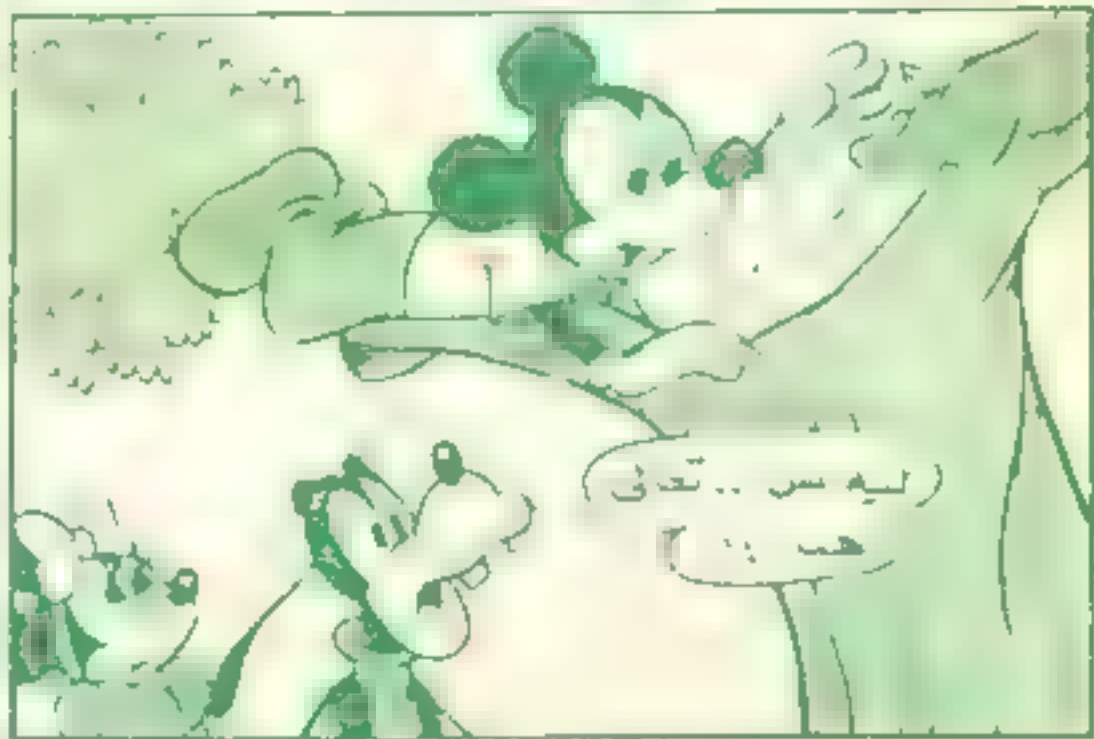
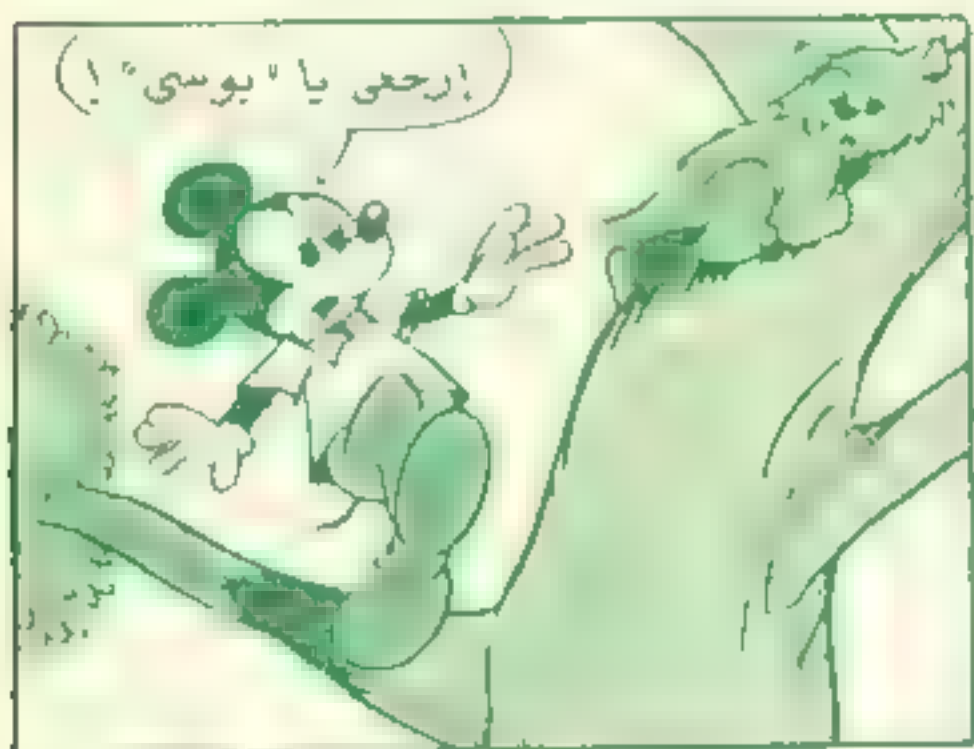


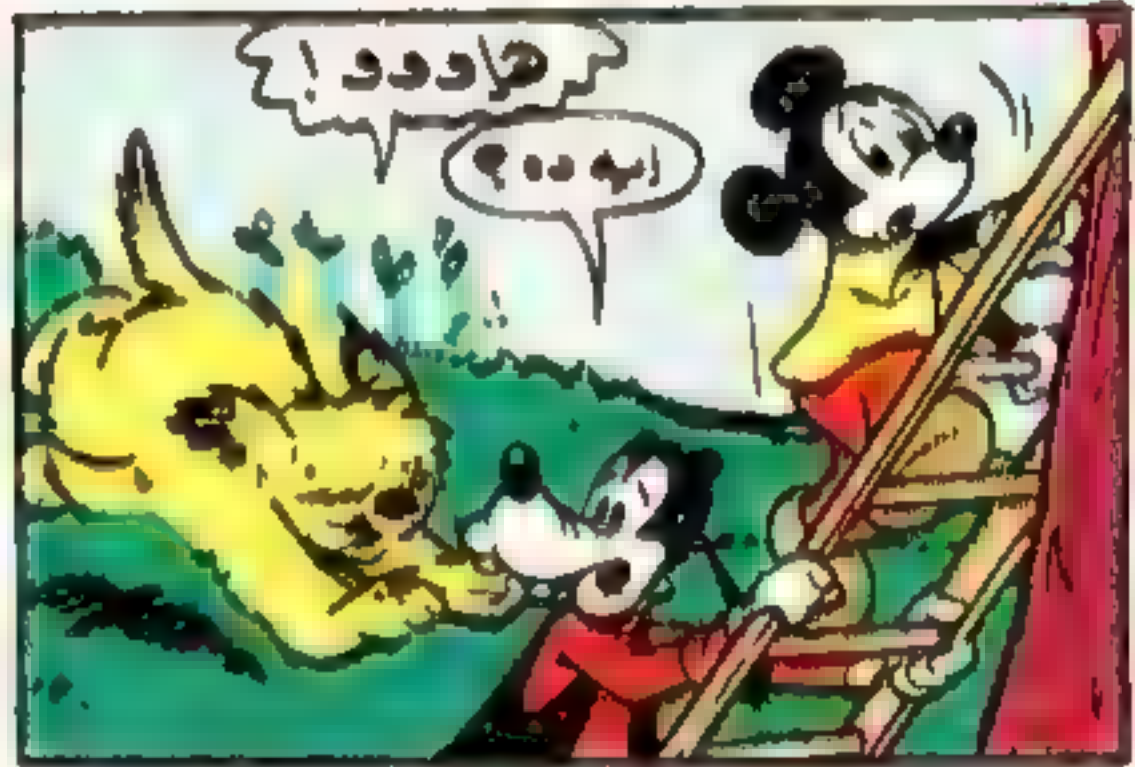
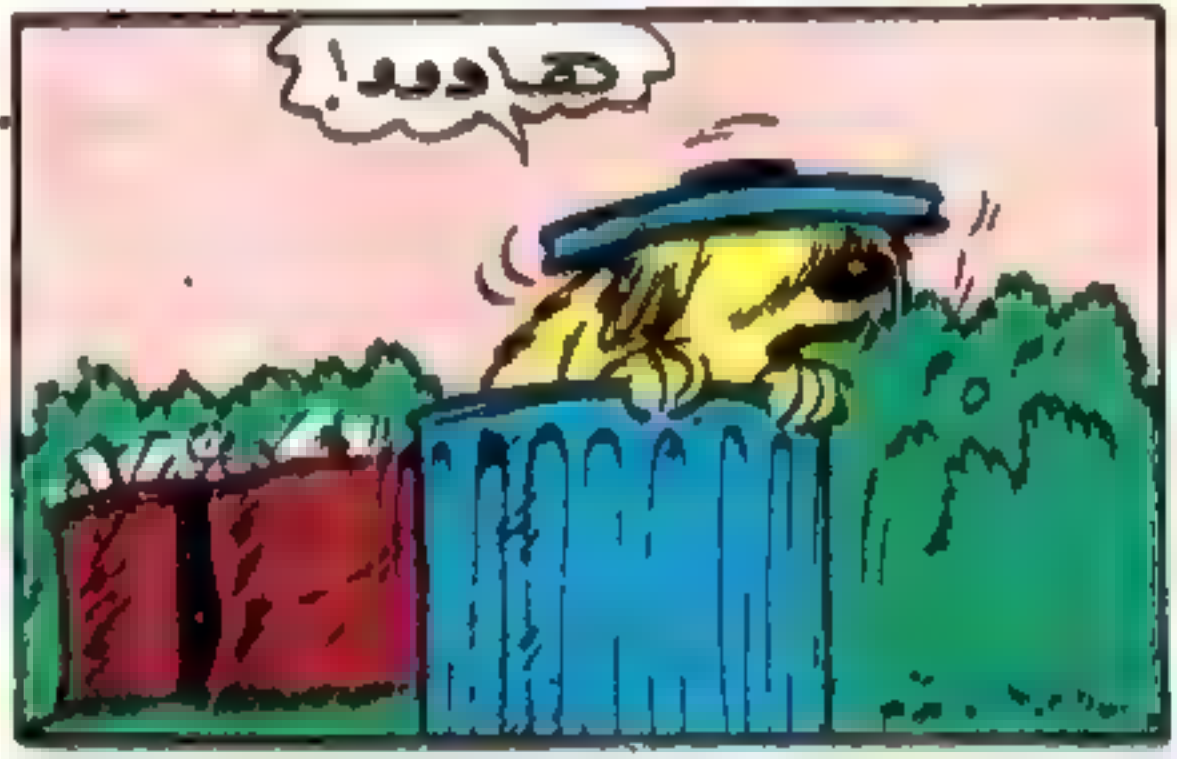




قصة كلب !!









وحكيم الهند يختار الشطرنج!

عندما اخربعت الفرس الطاولة
استدعى ملك الهند حكماء المملكة
وطلب منهم اختراعا يعوق اجراع
الفرس

وكان بين الموجودين « صصه »
حكيم عمره في الهند ، فقال :
سوف تعلمهم ان الاسنان قادر
سعيه واجتهاده وكفاءته على ان
يرسم خطه بنفسه وان يصل بهمه
الى اعلى المراتب واكبر الدرجات
وبعد عدة ايام جاء صصه وى يده
لعبة الشطرنج وقد قامت فكسره
الشطرنج على ان الدنيا ليست
مديانا فقط واسما هي ميدان للكفاح
.. وقد رمز الى الكفاح بجيش
يقابل وعلى رأسه ملك الدولة وكبير
وزرائها ثم افراد الجيش من الجنود
وعندهم من خيل وفيلة وفلاح ..
وهذه اللعبة لا يفوز فيها من
المبارين الا من اظهر براعة ومهارة
وسر حظه للهجوم والدفاع يدبرا
محكما ولم يترك للحظ متسعدا
ولا سبيلا ..

وقد سر ملك الهند بهذا رأى
وسمع سرورا كبيرا وقال لصصه :
اطلب ما تشتهى مكافأة لك لعل
صصه :

« اشتهى يا مولاي ان تصنع
حبة من الصمغ في الخانة الاولى من
من رقعة الشطرنج ثم تصاعده عدد
الحبات في كل خانة الى اخر حبات
الرقعة »

ودعش الملك لبساطة الطلب وقال :
الا تطلب شيئا انفس من هذا ؟
فقال صصه في تواضع :

« عندما طليت الى الان يا مولاي
ان اتنى امنية لم يخطئ سرالى
شرو لم هذا فاصيد الملك امره
الى القائم على خزانته بان يحقق
مطلب صصه ولكن القائم على الخزائن
سرعان ما اتى الى الملك ، قائلا :
ان الخزائن من الصمغ عندنا لا تكفى
ما طلبه استحكم صصه وكما كان
عدد خانات الرقعة ٧٢ خانة (ثمان
خانات في كل صف من صفوفها)
الطولية وتسع خانات في كل صف
من صفوفها العرضية فقد وجد
القائم على خزائن الملك ان حبات
الصمغ سرعان ما تصاعده عددا الى
الاف الحبات في لمح البصر

وهكذا انت صصه يطلبه هذا
فسيلا على لعبة انه اكثر الاكياس
زمانه ..



ضربته عند ذهاب

١ - قص حول القطع (٢٢ قطعة)

٢ - قص حول قاعدة الشطرنج

طريقة اللعبة :

« مكان » يأخذ الاول القطع ذات اللون الاصفر
« قطع ذات اللون البني » ويرس كل لاعب قطعه
في المراتب المحددة لونه مباشرة .
« ان يمشى في اتجاهه »

عسكري	عسكري	عسكري	عسكري	عسكري	عسكري	عسكري	عسكري
طابية	حصان	فيل	ملك	وزير	فيل	حصان	طابية

١ - من حق كل لاعب في دوره ان يحرك قطعه واحدة فقط .
٢ - لكل القطعة اى قطعة اخرى تكون في خط سيرها وتخرجها
من الخط

« من اللعبة عندما تهبط احدى قطع اللاعب « ملك اللاعب
ولا يستطيع الملك الفرار من محوم قطع اللاعب الاخر الذي
« ولذلك يصح صاحب الملك الكثير هو المهزوم

العسكري : يتحرك من مكانه
الاصلى اول مرة خطوتين ثم لا يتحرك
بعد ذلك الا خطوة واحدة
« ان يمشى في اتجاهه
« ان يمشى في اتجاهه
« ان يمشى في اتجاهه
« ان يمشى في اتجاهه



الفيل : يتحرك للامام والى
خلفه من حبة الحسانب « اى
الخط



الحصان : لا يحرك من مكانه
ثم خطوة الى اليمين الحانس « وتكون
حركته في اى اتجاه قريبه ..



الطابية : تسير في خط مستقيم
انقر او راى ..



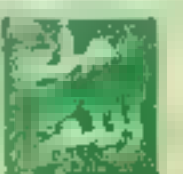
الوزير : يتحرك في اتجاه واحد
والى اى اتجاه حانه



الملك : لا يحرك سوى مرة واحدة
في اتجاه واحد



لو ان السارق هو فكسرى لاستخدم حربة اليد في نسيب الحوائى .. وبالنسبة كان لابد ان
تطبع اثار اهدامه على الارض خلف العربة .. لكن الاناء الى لاحظها الفرس على الارض امام محروس
الشاوى هي اثار « البرسكل » التى يستعملها محروس اللسان في سر البلد ومما كدر اى الفرس
بى محروس مروره على فكسرى باحر الشاوى .



موضة الشباب



من الاقمشة التي تناسب عمل
البرانس قماش البشكير وهذا
القماش متوفر في الاسواق سادة
ومشجر .. انتقى ما يناسب
ذوقك .. والبرنس المقدم في
الصورة لونه ابيض فاللون الابيض
يتماشى مع الموضة دائما كما
يحتاج الى لمسة فنية لكي تبرز
جماله بالبانداوات الجميلة من اللون
الاحمر والكحلى .. ولاحظي
الفتحة من الامام بالسوسنة
لسهولة خلعها على البسلاج ..
والجيبان لاضافة المرح والاناقة ..
كما يمكنك اختيار ايشسارب
لشعرك يجمع بين ألوان البرنس
الابيض والاحمر والكحلى على ان
يعتد بطريقة مبتكرة على راسك.

سرعة ..



العلامة : صليب احمر ،
ولهبى على خلفية بيضاء ،
ولهبان اخضر ، واحمر
ولهبى ، على خلفية من
الازرق الفاتح . والكل
مرسوم داخل دائرة زرقاء
اللون ، مع كتابة « الفا روميو » باللون الابيض .
في عام ١٩٠٦ ، انشا الساندور دراق في قرية
بوتيلو ، بالقرب من مدينة ميلانو بايطاليا مصنعا
السيارات . وفي عام ١٩٠٩ ، اشترت هذا الصنع ،
شركة اسمها شركة لومبارديا لصناعة السيارات . ومن
هنا استمدت شركة « الفا » اسمها ، لان كلمة « الفا »
باللغات الاجنبية مكونة من الحروف الاولى لاسم
الشركة .
ثم التحيت الى كلمة الفا ، لفظة روميو ، وهي
اسم صاحبها الجديد . وفي عام ١٩٥٠ ، حازت السيارة
ماركة « الفينا » بقيادة «فانجيو» ، على الجائزة
الاولى في السباق الكبير ، وكان فوزها نجماها من
المرحلة الاولى
الطراز الاكثر انتشارا مونتريال . موديل كوبيه
٢ + ٢ مكان . موتور ٨ سلندر على شكل رقم ٧ ،
بسعة ٢٥٩٢ سنتيمترا مكعبا ، وقوة خمسة عشر
حصانا . اربعة محاور لنقل السرعة مزودة بكامات
علوية . خمس سرعات .. اربع فرامل على الفراض ..
السرعة القصوى ١٢٠ كيلومترا في الساعة .
محركها باربعة سلندرات بسعة ١١٨٦ سنتيمترا ، وقوة
سبعة احصنة ١٥٠ كيلو مترا في الساعة .

لمسة شخصية



الشيالة مصنوعة من ورق السكرتون ،
يمكنك صنعها بسهولة . والشيالة خفيفة
الوزن جدا وصغيرة الحجم ، لا تشغل مكانا
كبيرا ، فضلا من انها تفنيك عن استعمال
الدولاب وخصوصا في الصيف .
مقاساتها :

الارتفاع ٢٠٠ سم
العمق ١٣ سم
العرض ٢٣ سم

يمكنك ان تلونها بالوان جميلة زاهية وفقا
لرغبتك وبمدها علقها على الجدار وثبتها
بمسامير قوى ثم ترص على رفونها الاشياء
المختلفة .

موهبة ..



بطاقة شخصية
الاسم : فريدة لمير
الجنسية : مصرية
محل الميلاد : القاهرة

المهنة : بطلة قرعة رضا للفنون الشعبية
لون الصنمين : بني
لون الشعر : بني غامق
الطول : ١٧٥ سنتيمترا
علامات مميزة : نمش بالوجه
الحالة الاجتماعية : متزوجة من محمود رضا
مخرج القرعة :
عنوان السكن : ٧ شارع حسن صبرى - الزمالك
اشياء تحبها :
بيتها - كلبها - السباحة - الرقص الشعبي -
الزهور - البحر - النيل - القراءة ساعتين يوميا -
السفر البعيد - قرعة رضا - الاضواء الخافتة -
الشيء جدا
اشياء تكرهها :
الغناد - الدعاية بدون مناسبة - زئير التليفون -
الاكل الدسم - الكهرباء عندما تنقطع - الخناق -
الراحة الزائدة - سوء استعمال الآلات الموسيقية -
الظهور في التليفزيون - الكلام بصوت مرتفع - عدم
احترام نظام المرور - الزحام .

بيرنس للشاطئ



ألفا روميو مونتريال



الشايالة المتفلة



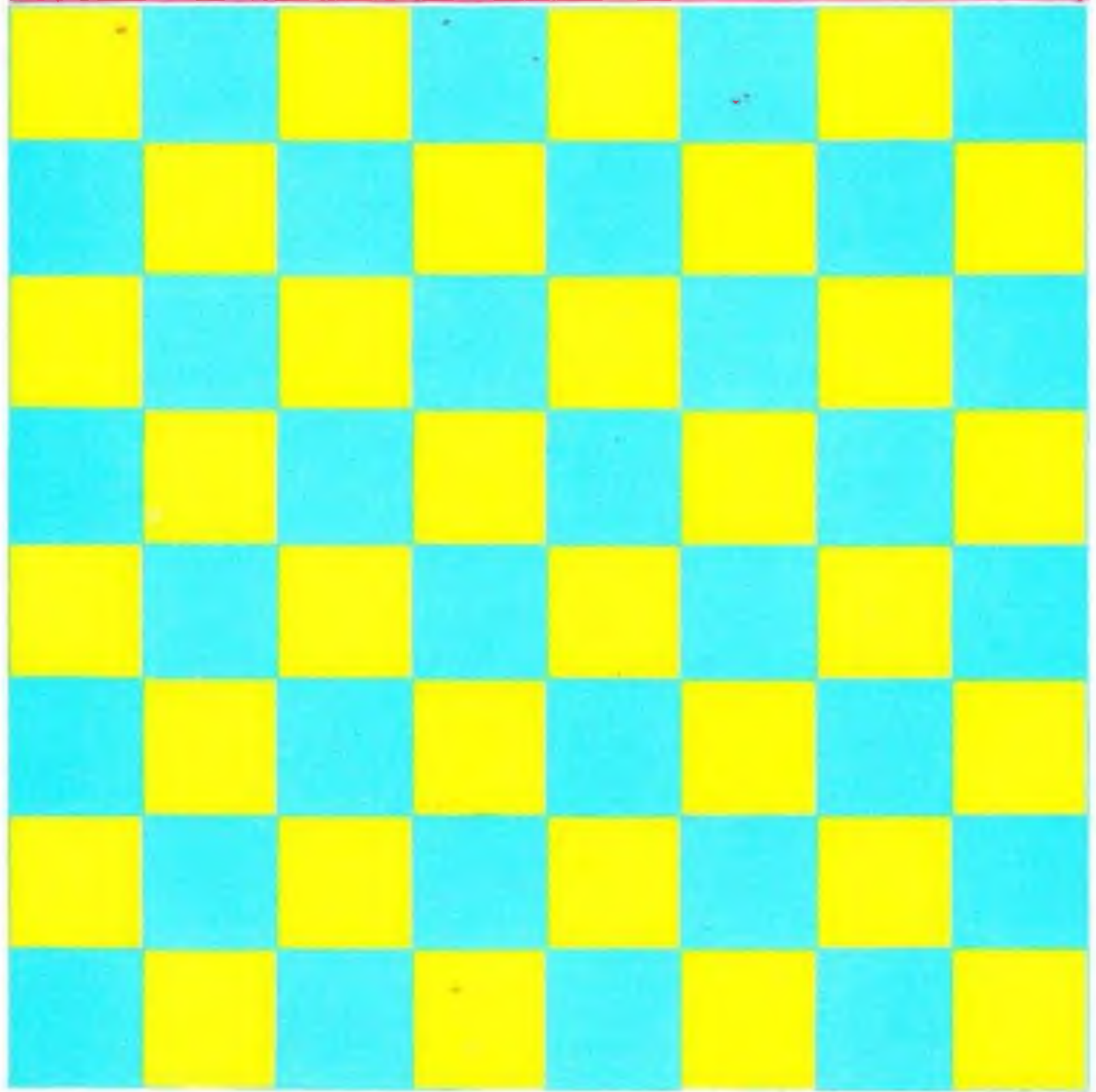
فريدة فبهي



قضايا صبيحة

الشيخ باقر الخليلي

سؤال وجواب



www.arabcomics.net



thebaby pirate